

Anno 97 - Numero 186

L. 38 (sped. in abb. post.) - Abb. Italia (c.c.p. 21350) anno L. 13.000, sem. 6750.  
 Trm. 3800 - Estero (semplice post. r.d.) anno L. 22.000, sem. 11.250, ill. 5750

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE,  
 TIPOGRAFIA: TORINO, VIA ROMA 85.  
 Contrassegno tel. addiz. 8778 - Telex 21121

Venerdì 16 - Sabato 17 Luglio 1965

Quotidiano PUBBLICITA' STAMPA S.p.A.  
 Torino, via Roma 85, tel. 5778 (15 linee)  
 Milano, via Broletto 2, telefono 730-131  
 Roma, largo N. Sordani 5, tel. 894-477  
 Genova, via 12 ottobre 166/r, tel. 595-632  
 Il giornale si riserva in ogni caso il diritto di ritirare qualsiasi inserzione

## STAMPA SERA

# SARAGAT e DE GAULLE hanno inaugurato il traforo Aperta la strada dell'amicizia tra Italia e Francia sotto il BIANCO

La solenne cerimonia si è svolta stamane in due tempi - Prima vi è stato il caloroso incontro tra i Capi di Stato presso l'imbocco francese a Chamonix - Poi, dopo il taglio del nastro rituale, i due Presidenti sono giunti a Courmayeur, percorrendo insieme in auto i 12 chilometri circa della galleria - Qui hanno pronunciato gli attesi discorsi dinanzi ad una folla commossa per l'avvenimento che conclude sei anni di duro e rischioso lavoro - Saragat, rilevando il carattere pacifico della realizzazione, auspica che nel medesimo spirito i popoli europei possano sempre trovare intesa e volontà di collaborazione - De Gaulle sottolinea lo spirito d'amicizia che ha consentito l'apertura del traforo - Alle 12,30 inizia il colloquio riservato fra i due statisti a Villa Bagnara

DAL NOSTRO INVIATO

L'imbocco, venerdì sera.  
 Del grande temporale di ieri non sono rimaste tracce: sono bastate poche ore di sole sfiorante, stamane, per asciugare le bandiere innalzate dalla pioggia recente.

Il cielo è terso, c'è una gran festa. Il vasto piazzale di fronte all'imbocco del traforo del Monte Bianco, sul versante italiano, è pieno di gente; molti uomini in divisa, molti in correttezza blu, signore eleganti, tecnici della radio e della televisione nelle loro tute azzurre. I giornalisti si sono raccolti a grappoli intorno a tre o quattro televisori installati nella loro tribuna, che trasmettono in circuito interno le immagini della cerimonia che si sta svolgendo dall'altra parte del traforo.

Ed ecco, sono le 11,20, la prima automobile del corteo giunta dall'ampio semicerchio che descrive l'imbocco del tunnel. Sulla vettura hanno trovato posto i presidenti della due società, italiana e francese, che hanno realizzato il traforo del Monte Bianco: l'on. Fanfani ed il signor Giscard d'Estaing. Poi, su un'altra automobile nera, Saragat e De Gaulle. Il momento è emozionante. Tornano alla mente le parole che Benedetto De Santis, autore dell'opera, disse: «Giorno verrà che una strada rotabile sarà perforata sotto il Monte Bianco. La Valle d'Aosta e la Valle di Chamonix saranno allora unite». Ed ecco, le due valli sono unite, come sono uniti i due popoli, più strettamente che mai nel passato.

I due Capi di Stato hanno partecipato della medesima emozione di tutti: non parlano; la loro auto sfilava gli applausi della grande folla, passa accanto a due bandiere innalzate sulla lapide murata nella roccia a ricordo dell'avvenimento di questo giorno fortunato, si arresta di fronte alla tribuna rinverita ai due Presidenti.

Saragat e De Gaulle scendono. Dalle macchine del seguito scendono, a loro volta, le altre personalità che hanno partecipato alla prima parte della cerimonia a Chamonix: i due ministri degli Esteri, Fanfani e Couve de Murville, i due ministri del Lavoro, Mancini e Jacquet, il ministro per la Partecipazione statale Bo, i ministri francesi Dumas e Herzog, assistenti, segretari, consiglieri civili e militari. Avanzano le presentazioni a De Gaulle di altre personalità italiane: i rappresentanti del Senato e della Camera, Spadolini e Paolo Rossi, il presidente della Corte costituzionale Ambrosini, il presidente e il direttore generale dell'Iri, Petrilli e Colaninno, i presidenti della Giunta e del Consiglio della Valle d'Aosta, Carver e Marcora, il sindaco di Courmayeur, Renato Chabod, il vescovo di Aosta, Maturino Blanchet.

C'è un silenzio impressionante. Si sente soltanto il ronzio delle elicotteri. Il grande piazzale è pieno di animazione e di colore. Sulla sinistra, i bulldozers, gli escavatori meccanici, le gru che sono serviti per i lavori del traforo, sembrano cavalli che si riposano, alcuni da una tremenda fatica. Ci sono gruppi di ragazzi in uniforme della valle e le guide



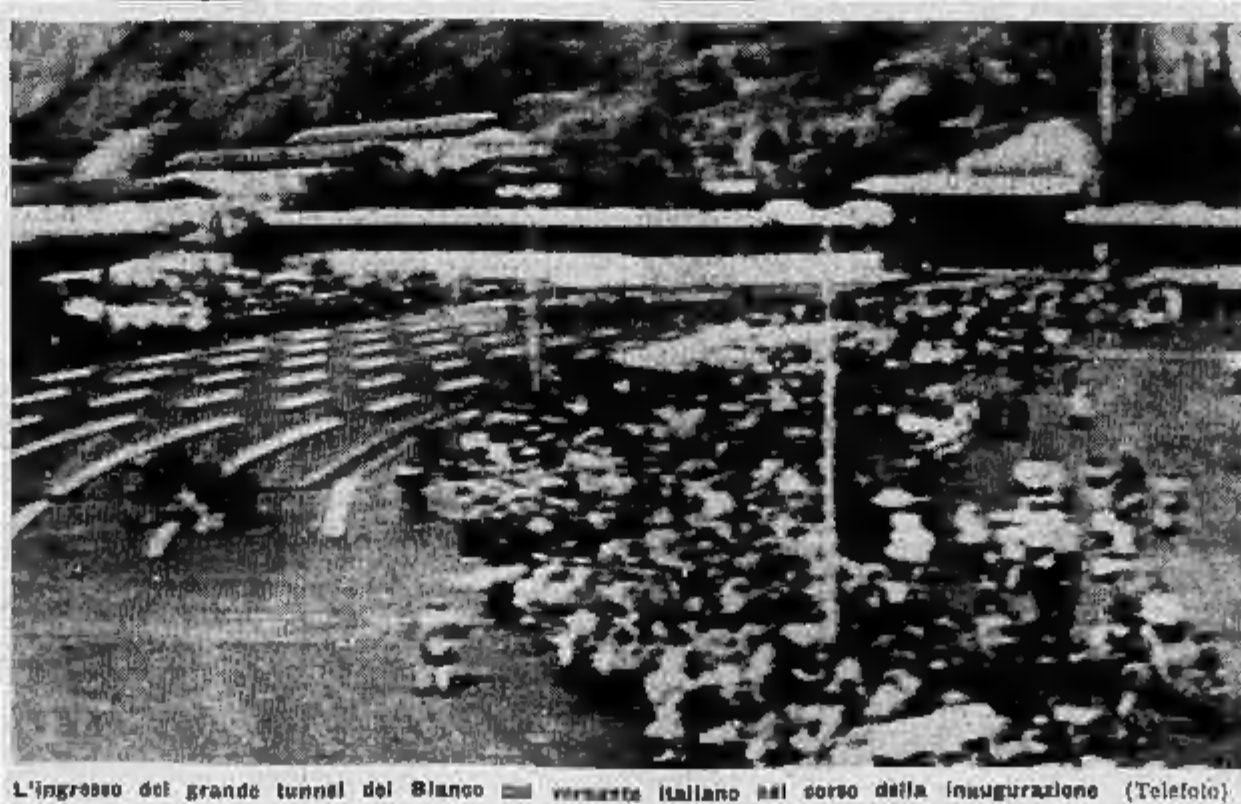
Stamane, a Courmayeur: dinanzi all'imbocco della galleria dal versante italiano un reparto in armi rende gli onori al presidente De Gaulle e al presidente Saragat (Moisio)

di Courmayeur nella loro divisa grigia e i larghi cappelli; cinquanta operai che sono tornati per un giorno al luogo dove per sei anni hanno combattuto una dura lotta contro la montagna dura e imprevedibile. Bandiere dappertutto: italiana, francese, rossoblu della Valle d'Aosta, rosse crociate della Svizzera.

Una bella illustrazione da stampa popolare con il Presidente francese in mezzo che si piega leggermente dalla sua alta statura per stringere mani ad un altro uomo dai capelli bianchi che gli sta accanto e gli dice i nomi delle persone che gli sfilano davanti.

Di colpo, mentre i due Presidenti cacciano dal gruppo o si avvicinano alla loro tribuna, scoppiano gli insulti nazionali. Le note si perdono lungo i fianchi delle montagne e mettono all'agitazione Saragat e De Gaulle. Saragat si avvicina al microfono e pronuncia il suo discorso.

Il Capo dello Stato celebra questo avvenimento come una grande conquista del lavoro umano e un



L'ingresso del grande tunnel del Bianco - versante italiano nel corso della inaugurazione (Telefoto)

gno della volontà dei due popoli di adoperarsi insieme per un'opera che contribuirà ad affrettarli sempre di più; ricorda gli uomini caduti per realizzare questa impresa e gli sforzi di quanti hanno rotto alle fatiche di sei anni di duro lavoro; sottolinea il carattere pacifico di questa realizzazione.

Il Presidente così prosegue: «Questo stesso sforzo del nostro paese a sviluppare in altro campo, che ha già visto da Francia e Italia impegnate insieme».

«Diamo già vita ad una alta e nobile costruzione destinata a sostanziare in modo non meno duraturo l'affratellamento non solo dei nostri, ma anche di altri popoli del sei Paesi d'Europa, che vivono nello stesso clima ideale ed umano. Questo desiderio di permanenti legami che ci ha condotti a superare ostacoli naturali e umani ci prova che molte difficoltà potranno essere

travolte da decise spinte per abbattere le barriere esistenti nel più ampio spazio comune».

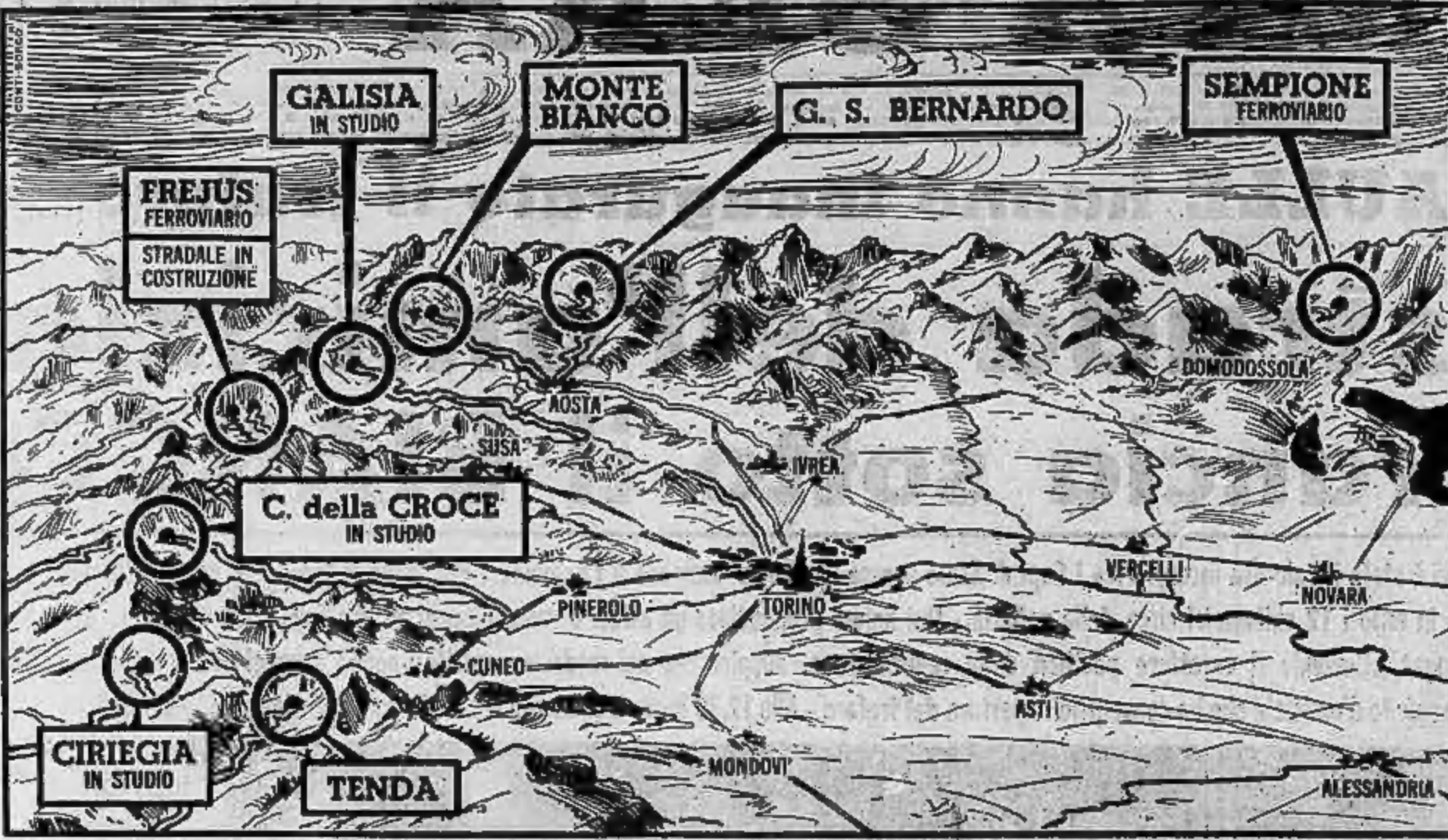
Il discorso del presidente Saragat è accolto con grandi applausi. Subito dopo prende la parola il generale De Gaulle il quale pronuncia a memoria il suo discorso. Egli anzitutto ricorda

«questo grande avvenimento tecnico ed economico si inserisce in un tempo in cui la tecnica fornisce all'uomo grandi possibilità di vittoria sulla natura ed afferma che il traforo del Monte Bianco contribuirà ad unire sempre più questa bella vallata alla Francia, alla quale l'apparente sangue, la lingua, il sentimento».

Ma, prosegue il Generale, questo avvenimento è anche una grande fatto politico. «Due popoli si sentono ora portati l'uno verso l'altro dalla forza stessa delle cose, vent'anni dopo la fine

(Continuazione in 2<sup>a</sup> pagina)

# I TRAFORI: grandi operazioni di «chirurgia geografica»



Le Alpi non sono più una barriera invalicabile per molti tunnel all'anno. Nell'arco occidentale già sono aperti diversi trafori e altri saranno realizzati nei prossimi anni

Le imprese più memorabili

## Le prime gallerie scavate dai romani

Dopo la caduta dell'impero, trascorsero diciotto secoli prima che fossero affrontati scavi imponenti - Il primato italiano in questa tecnica affermato nel secolo scorso con la prodigiosa realizzazione del Fréjus

Le stadi delle gallerie, del tunnel, degli scavi nella profondità della terra, sono e sono stati da sempre un problema. Una antichissima: il 52 dopo Cristo quando dopo undici anni di lavoro trentatré schiavi romani portarono a termine la galleria per lo svuotamento del Lago Fucino, lunga 1.700 metri, opera veramente mirabile per la grandiosità di concezione e per le difficoltà che furono superate con i mezzi del tempo. Ancora i romani costruirono la grande galleria stradale di Pontilico della lunghezza di circa un chilometro e di notevole sezione; poi passarono quasi 15 secoli nei quali gli importanti scavi sotterranei non si fecero più, per tutto il Medio

Evo ed i primi secoli dell'Evo Moderno si fecero trafori, progressi nella tecnica di costruzione, mentre con l'affermazione di nuove forme politiche e sociali venivano a mancare le possibilità di impiego di vasti spazi di mano d'opera a prezzo conveniente. Con l'affermazione della tecnica, la nuova scoperta, l'invenzione della nitroglicerina da parte del chimico piemontese Ascanio Sobrero, la fabbricazione delle dinamite e l'applicazione pratica fatta da Nobel della ricerca del Sobrero, appunto alla metà del secolo XIX, ebbe inizio il periodo della costruzione delle grandi gallerie dei lunghi trafori, dei tunnel che penetravano profondamente nella viscere della terra. L'introduzione di metodi di scavo ad armatura, i nuovi sistemi di perforazione ed aria compressa, l'impiego degli esplosivi, la tecnica di ventilazione in profondità, hanno consentito enormi progressi soprattutto dovuti alla inventiva ed alla genialità italiana. Ed infatti fu in Italia che vennero praticati i trafori più lunghi del mondo cui seguirono simili costruzioni in Europa ed in altri continenti.

L'evoluzione delle tecniche di trasporto ed il diffondersi di nuovi mezzi di locomozione hanno determinato l'espansione dei trafori molto rapidi, con precisi limiti nella pendenza e nel saggio della curva per cui soltanto con la costruzione di gallerie è stato possibile superare gli ostacoli che si incontrano sulla superficie terrestre senza, prolungando, anzi abbreviando, la via di comunicazione.

## La festosa accoglienza di Courmayeur a Giuseppe Saragat e al generale De Gaulle

Nel colloquio fra i due statisti vi è stato uno scambio di idee franco ed aperto - Il Presidente francese torna a Chamonix dopo una colazione di lavoro

(Segue dalla 1ª pagina)

della battaglia che ebbero le Alpi come triste teatro. Dopo aver citato altri esempi di realizzazione della tecnica moderna, come la canalizzazione della Marna e il tunnel sotto la Manica, che è in progetto, il presidente De Gaulle conclude con queste parole: «Chissà che un giorno l'intera e la collaborazione stabilite non solo nell'Occidente dell'Europa ma su tutta la estensione del continente, non facciano di una Europa l'elemento capitale dello sviluppo delle nazioni e dell'equilibrio pacifico dei popoli. Questa sarà la grande opera dell'Europa europea».

Dopo il discorso del generale De Gaulle salutato da un caldo applauso, si verificò un piccolo incidente: uno sconosciuto, superato il fitto sciamano di polizia, salì a lunghi passi gli scalini della tribuna e cercò di porgergli al presidente francese una lettera che teneva in mano; intercettato prima di giungere al tavolo, riesce ad affidare la lettera al presidente Saragat, il quale in consegna a De Gaulle. In quel momento anche braccia afferrano lo sconosciuto, che viene trascinato via. Si aprì poi che si trattava di un assistente dell'Università di Torino, il dott. Sergio Platone, vice segretario del Movimento federalista europeo, latore di un messaggio per il presidente De Gaulle in cui lo

si invita a dare una più fattiva collaborazione in favore della federazione degli stati del Vecchio Continente. E' mezzogiorno passato. I due presidenti scendono dalla tribuna e ritornano alla loro automobile. Molti applausi li accompagnano.

Alle 12,30 Saragat e De Gaulle fanno ingresso in paese e pochi minuti dopo varcano il cancello di Villa Bagnera, un'elegante costruzione fatta erigere da una famiglia di imprenditori liguri qualche decina di anni fa e circondata da un bellissimo parco. All'ingresso, i corrieri impettiti salutano i due capi di Stato. Centinaia di turisti sono davanti alla villa per

accogliere i due presidenti. Al termine De Gaulle lascia Villa Bagnera e ritorna in Francia ripassando sotto il tunnel del Bianco.

La ragione è evidente: il problema che si era la Francia

quasi partners della Comunità economica europea non sono tali da poter essere trattati in un colloquio fra due capi di Stato in assenza dei ministri dell'Agricoltura e delle Finanze dei rispettivi paesi. Tuttavia non si vuole nessuna segreto dicendo che fra Saragat e De Gaulle — cioè fra due uomini diversissimi per temperamento, formazione politica, esperienza personale — è stato compiuto un dialogo franco e aperto.

Dopo il colloquio, Saragat e De Gaulle sono passati nella sala da pranzo della villa, dove hanno partecipato a una colazione di lavoro con i ministri o le altre personalità dei rispettivi governi.

Saragat e De Gaulle si appaiono per un colloquio che, secondo i programmi, dura un'ora circa. I temi della conversazione non sono ancora stati precisati, al momento in cui scriviamo, da un comunicato ufficiale che verrà diramato soltanto nel tardo pomeriggio; ma si sa che i due presidenti non hanno toccato argomenti strettamente politici o tecnici, cioè, in una parola, gli argomenti della crisi del

La ragione è evidente: il problema che si era la Francia

Dopo l'apertura del tunnel

### Il problema stradale dalla parte francese più grave che in Italia

Courmayeur, venerdì sera. Fiumi di parole sono state scritte sulla strada che da Torino sale al traforo del Monte Bianco e che da domenica sarà percorsa, si spera, da falangi sempre più numerose di turisti. Si è detto che la conquista della galleria autostradale più lunga del mondo mette la montagna più alta d'Europa a portata per tutti quelli che si metteranno in cammino. Dopo i quarantasette chilometri della comoda autostrada da Torino a Quindici, il sono le interminabili curve, le strettoie, i passaggi a livello, le sfilate, le discese, i paesi da attraversare fino ad Aosta. Di qui in avanti, fortunatamente, la via ritorna ampia e moderna, ma vera superstrada, come è stata la galleria. Terzi, giornale di traffico non eccezionale, ma una 1500 abbiamo impiegato due ore e mezza a compiere l'intero percorso.

Troppo tempo, tenuto conto, ripetiamo, che si trattava di una giornata qualunque, non di tonda. Ma non è stato scritto abbastanza. In Italia, nulla stato della strada che si incontra dall'altra parte. E' chiaro, e tutti se lo augurano, che l'apertura del Bianco collegherà gli organi com-

potenti dei due paesi a dare alla via di accesso a questa meraviglia dell'ingegneria moderna un aspetto più dignitoso; per ora, molte speranze sono destinate a rimanere tali. Il penultimo numero dell'Espresso ha parlato chiaro per quanto riguarda la Francia: ed è su per il momento — ha scritto — che si potranno rifare quindici chilometri e tutto di Bonneville entro tre anni. Più tardi, si è fatto un bene, si potrà forse realizzare qualche deviazione che permetterà di evitare Annemasse, Bonneville, Salanches, Le Fayet, Jaffre, fra cui ed otto anni, fra Annemasse e il tunnel si avrà una bella strada a tre corsie.

Ed ecco, sempre secondo la stessa attuale: «La strada che discende verso Courmayeur, quella che è destinata a sopportare un traffico di 200 o 300 mila macchine all'anno, è un disastro. Stretta, sinuosa, è assolutamente nega-

to di domani. Il primo la correbbe unita, senza frontiere, con una politica comune, un parlamento europeo e una autorità europea; il secondo vuole invece che continui ad essere divisa in tanti stati, uniti soltanto commercialmente, senza parlamento europeo né autorità internazionale. Perciò si è rifiutato di accettare il progetto di una linea continua di trafori del Bianco, ma tutti hanno lavorato per il bene dell'Europa».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

Con un sottofondo politico

### I commenti francesi alla grande impresa

Parigi, venerdì sera. L'attenzione degli ambienti politici parigini è volta stamane al massiccio del Monte Bianco. I commentatori, nel sottolineare il carattere implicitamente simbolico dell'inaugurazione, constatano tuttavia che i presidenti Saragat e De Gaulle hanno un concetto diametralmente opposto di ciò che dovrà essere l'Europa di domani. Il primo la vorrebbe unita, senza frontiere, con una politica comune, un parlamento europeo e una autorità europea; il secondo vuole invece che continui ad essere divisa in tanti stati, uniti soltanto commercialmente, senza parlamento europeo né autorità internazionale. Perciò si è rifiutato di accettare il progetto di una linea continua di trafori del Bianco, ma tutti hanno lavorato per il bene dell'Europa».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-



Il generale De Gaulle (a sinistra) e il Presidente della Repubblica Saragat stamane a Chamonix (Tel. Moissio)



Villa Bagnera, a Courmayeur, nella quale Saragat e De Gaulle, con i ministri degli Esteri, discutono i problemi politici (Telefoto Moissio)

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

«Questo tunnel — scrive Combat — offrirà al generale De Gaulle un'occasione politica di primo ordine. La Francia e l'Italia, tra i paesi della comunità, si possono facilitare la comunica-

zione, ma non è giunto il momento di radare le Alpi. Dal canto suo Saragat non potrà che ripetere ciò che ha proclamato a Bonn col cancelliere Adenauer proprio all'indomani del fallimento del tentativo sull'Europa agricola: ciò che deve essere fatto di tutto per accelerare la marcia verso l'integrazione europea».

Alberto Vigna

# Una immagine che ci perviene da 215 milioni di chilometri

## Questa la prima fotografia di Marte

### che il «Mariner» ha trasmesso dagli spazi

Riproduce il «deserto di Amazonis»: sebbene sciupata da alcune bande orizzontali dovute a dispersione di segnali, è da considerare di ottima qualità - E' stata scattata da circa quattordicimila chilometri di distanza dal pianeta; la traduzione in immagine dei segnali radio provenienti dalla sonda ha richiesto oltre otto ore e l'opera di un complesso cervello elettronico che ha trasformato in gradazioni di grigio gli impulsi elettrici - «E' un trionfo» dichiarano i tecnici americani

Notte scorsa particolare

Passando, venerdì sera, l'impresa del «Mariner IV» — ha dichiarato il dottor Leighton capo della sezione «fototelevisiva» del progetto «Mariner» — non è stata un successo. E' stata un trionfo.

Questa affermazione, di più, è stata arguita e sta fatta quando le complicatissime apparecchiature del Centro spaziale di Pasadena avevano compilato la traduzione o decodificazione dei segnali elettromagnetici trasmessi dal registratore della sonda marziana. A lavoro completato, infatti, i tecnici avevano ottenuto, per la prima volta nella storia dell'umanità, una chiara fotografia della superficie di Marte.

L'immagine fornisce una visione del deserto di Amazonis, che appare nel centro della fotografia; mentre si può vedere anche il brillante orizzonte del pianeta, con la curvatura della superficie di Marte che spicca contro il nero dello spazio.

Secondo le previsioni la prima fotografia avrebbe dovuto riprendere il deserto Elysium, ma evidentemente il «Mariner IV» aveva mantenuto una velocità leggermente superiore sulla fase di sorvolo di Marte, e pertanto la macchina fotografica aveva preso o funzionato quando davanti al suo obiettivo si presentava una parte più orientale del pianeta.

Il dott. Leighton ha dichiarato che i radiogrammi che trasportano gli impulsi elettromagnetici delle fotografie giungono abbastanza chiari a terra, anche se deboli e debbono le radioonde debbano superare un'atmosfera che talmente attenua il 12 milioni di chilometri o sia una mano allungatissima, poiché la sonda sta allontanandosi verso il punto dove si inserirà in orbita per essere attorno al sole.

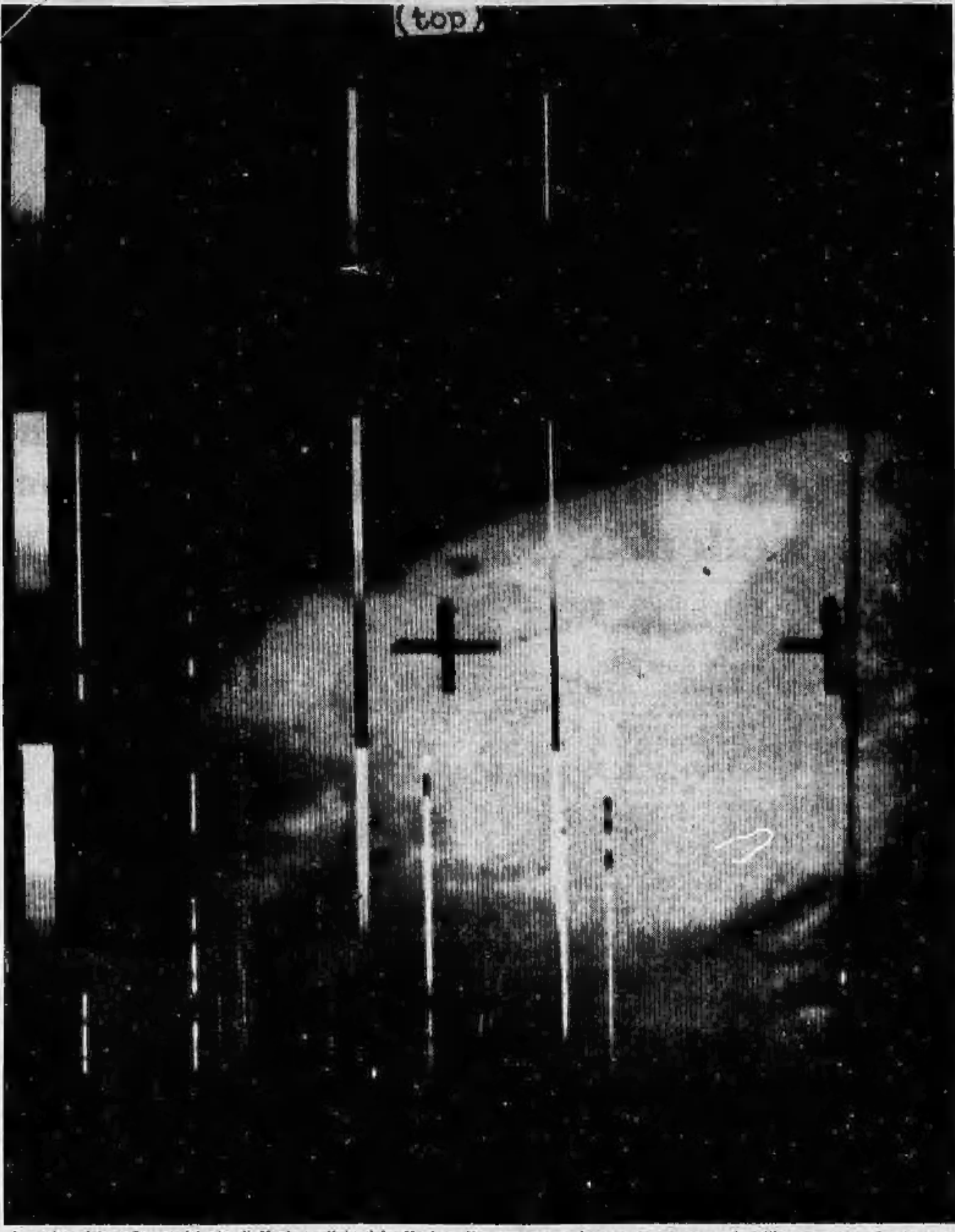
Appena completata la trasmissione della prima fotografia — e per farlo ha impiegato otto ore e trentadue minuti — il «Mariner IV» ha cominciato a trasmettere la seconda. Questa immagine dovrebbe raffigurare, secondo i tecnici del Centro spaziale, attorno la periferia della cosiddetta «cassa» battente Trivium Charontis, attraversando da una regione di nubi al «canale».

Benché sciupata da sette bande orizzontali dovute a occasionali dispersioni di segnali, la prima foto può essere giudicata di ottima qualità anche se, come ha annunciato il dottor Robert W. Leighton, «è difficile vedere i particolari». La specialista ha però aggiunto che sicuramente le fotografie successive saranno migliori o in particolare dovrebbero risultare «perfette» se la sonda o il numero dieci, che il «Mariner» trasmetterà lunedì prossimo. Sembra ormai certo che la macchina fotografica marziana ha ritratto, tra l'altro, i Mari delle sabbie di Clammar e i mari della calotta polare meridionale.

Del tutto una delle Ithaca Pickering, direttore del Jet Propulsion Laboratory, ha detto ai giornalisti che gli scienziati del progetto Mariner continuano il lavoro di decodificazione dei radiogrammi e che la ripetizione dell'operazione di trasmissione foto, «il registratore» — ha dichiarato il dottor Pickering — ha funzionato «perfettamente». Appena possibile ricomincerà il processo di decodificazione del radiogramma magnetico, così che al momento opportuno anche la sonda «Mariner» potrà ripetere la trasmissione.

Decine di milioni di americani hanno già visto Marte come se fossero a 215 milioni di chilometri da esso. Infatti la prima fotografia è stata mandata in onda dalle reti televisive americane. E' un peccato che, per varie ragioni, si sia dovuto decidere l'impiego di una pellicola in bianco e nero, perché una foto a colori, come ha spiegato il dottor Leighton, avrebbe fornito una idea più immediata della superficie rossa di Marte. Come è noto, secondo gli astronomi, il pianeta è rosso perché ricoperto di ossido di ferro, probabilmente in conseguenza dell'ossidazione di minerali ferrosi che esso contiene e che è stato ossidato in conseguenza dell'ossidazione.

La traduzione dei segnali radio provenienti dall'antenna del «Mariner IV» rappresenta un processo di enor-



La prima fotografia ravvicinata di Marte scattata dal «Mariner IV» mostra un lucente deserto a nord dell'equatore del pianeta. La fotografia è stata ripresa da una distanza di 14 mila chilometri e copre un'area di circa 200 miglia quadrate (Tel. a «Stampa Sera»)

me complessità, che richiede l'impiego di un cervello elettronico cui spetta il compito essenziale di decodificare i dati digitali tradotti in impulsi elettrici atti a venire a loro volta trasformati in punti di luce.

Con il sistema binario nato nei calcolatori elettronici, cioè con una serie di 0 e di 1, è stata possibile rappresentare elettronicamente tutta la scala che va dal bianco puro alla oscurità graduata di grigio, scala che appunto si chiama «scala dei grigi» e che è quella che consente a noi di vedere gli spettrali televisivi. Gli «scienziati» di informazione — cioè i computer — elaborano i dati ricevuti da una radiostazione — rappresentano un solo punto del quattromillesimo di cui si compone una immagine visioni e «scatole» elettronicamente.

Dalla informazione fornita dalla sonda marziana, infatti, gli scienziati hanno appreso che Marte non ha campo magnetico. Ciò significa che su Marte il principio su cui si basa il funzionamento della bussola inventata da Flavio Gioia non funziona. Ciò — secondo gli scienziati — è sulla base delle rivelazioni fatte dal «Mariner» — perché il nucleo del pianeta non è composto di un ammasso metallico vici-

no, ma è composto di rocce. In un certo senso, questa circostanza conferma che Marte è fratello maggiore del nostro pianeta, del quale è molto più «avanzato». In altre parole il nucleo centrale del pianeta è solido, o forse meglio sarebbe dire «solidificato» ed in questo è più simile alla Luna che alla Terra. L'assenza di campo magnetico suggerisce che Marte non può, come fa la Terra, «catturare» le particelle cosmiche (tuttora alla Terra viene veleggiato a lussuaggia «vento» delle «macchine» di Van Allen), di conseguenza in particolare radiazioni, secondo gli scienziati, giungono tutte a quasi tutto sulla superficie marziana dove la radioattività è presente in molte più intensità di quella esistente sulla Terra, ma non così intensa, secondo il dottor Simpson, dell'Università di Chicago, da impedire un soggiorno, almeno breve, di esseri umani. U. P.

**Le date di pagamento degli aumenti pensioni Iapi**

Roma, venerdì sera. Per la liquidazione anticipata delle pensioni di Iapi, gli addetti ai lavori hanno pubblicato nella Gazzetta Ufficiale l'elenco dei beneficiari, che sono stati divisi in tre gruppi. Il primo gruppo, che comprende i beneficiari della prima categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 luglio. Il secondo gruppo, che comprende i beneficiari della seconda categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 agosto. Il terzo gruppo, che comprende i beneficiari della terza categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 settembre.

Occorre per procedere al calcolo della nuova misura pensionistica, che si è svolta in un'aula del ministero del Lavoro, in un certo senso, questa circostanza conferma che Marte è fratello maggiore del nostro pianeta, del quale è molto più «avanzato». In altre parole il nucleo centrale del pianeta è solido, o forse meglio sarebbe dire «solidificato» ed in questo è più simile alla Luna che alla Terra. L'assenza di campo magnetico suggerisce che Marte non può, come fa la Terra, «catturare» le particelle cosmiche (tuttora alla Terra viene veleggiato a lussuaggia «vento» delle «macchine» di Van Allen), di conseguenza in particolare radiazioni, secondo gli scienziati, giungono tutte a quasi tutto sulla superficie marziana dove la radioattività è presente in molte più intensità di quella esistente sulla Terra, ma non così intensa, secondo il dottor Simpson, dell'Università di Chicago, da impedire un soggiorno, almeno breve, di esseri umani. U. P.

**Le date di pagamento degli aumenti pensioni Iapi**

Roma, venerdì sera. Per la liquidazione anticipata delle pensioni di Iapi, gli addetti ai lavori hanno pubblicato nella Gazzetta Ufficiale l'elenco dei beneficiari, che sono stati divisi in tre gruppi. Il primo gruppo, che comprende i beneficiari della prima categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 luglio. Il secondo gruppo, che comprende i beneficiari della seconda categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 agosto. Il terzo gruppo, che comprende i beneficiari della terza categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 settembre.

Occorre per procedere al calcolo della nuova misura pensionistica, che si è svolta in un'aula del ministero del Lavoro, in un certo senso, questa circostanza conferma che Marte è fratello maggiore del nostro pianeta, del quale è molto più «avanzato». In altre parole il nucleo centrale del pianeta è solido, o forse meglio sarebbe dire «solidificato» ed in questo è più simile alla Luna che alla Terra. L'assenza di campo magnetico suggerisce che Marte non può, come fa la Terra, «catturare» le particelle cosmiche (tuttora alla Terra viene veleggiato a lussuaggia «vento» delle «macchine» di Van Allen), di conseguenza in particolare radiazioni, secondo gli scienziati, giungono tutte a quasi tutto sulla superficie marziana dove la radioattività è presente in molte più intensità di quella esistente sulla Terra, ma non così intensa, secondo il dottor Simpson, dell'Università di Chicago, da impedire un soggiorno, almeno breve, di esseri umani. U. P.

**Le date di pagamento degli aumenti pensioni Iapi**

Roma, venerdì sera. Per la liquidazione anticipata delle pensioni di Iapi, gli addetti ai lavori hanno pubblicato nella Gazzetta Ufficiale l'elenco dei beneficiari, che sono stati divisi in tre gruppi. Il primo gruppo, che comprende i beneficiari della prima categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 luglio. Il secondo gruppo, che comprende i beneficiari della seconda categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 agosto. Il terzo gruppo, che comprende i beneficiari della terza categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 settembre.

Occorre per procedere al calcolo della nuova misura pensionistica, che si è svolta in un'aula del ministero del Lavoro, in un certo senso, questa circostanza conferma che Marte è fratello maggiore del nostro pianeta, del quale è molto più «avanzato». In altre parole il nucleo centrale del pianeta è solido, o forse meglio sarebbe dire «solidificato» ed in questo è più simile alla Luna che alla Terra. L'assenza di campo magnetico suggerisce che Marte non può, come fa la Terra, «catturare» le particelle cosmiche (tuttora alla Terra viene veleggiato a lussuaggia «vento» delle «macchine» di Van Allen), di conseguenza in particolare radiazioni, secondo gli scienziati, giungono tutte a quasi tutto sulla superficie marziana dove la radioattività è presente in molte più intensità di quella esistente sulla Terra, ma non così intensa, secondo il dottor Simpson, dell'Università di Chicago, da impedire un soggiorno, almeno breve, di esseri umani. U. P.

**Le date di pagamento degli aumenti pensioni Iapi**

Roma, venerdì sera. Per la liquidazione anticipata delle pensioni di Iapi, gli addetti ai lavori hanno pubblicato nella Gazzetta Ufficiale l'elenco dei beneficiari, che sono stati divisi in tre gruppi. Il primo gruppo, che comprende i beneficiari della prima categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 luglio. Il secondo gruppo, che comprende i beneficiari della seconda categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 agosto. Il terzo gruppo, che comprende i beneficiari della terza categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 settembre.

## Era presidente dell'Automobile Club d'Italia

### L'improvvisa morte a Roma del principe Filippo Caracciolo

Era stato operato una settimana fa: stamattina lo ha stroncato un collasso - Diplomatico di carriera, aveva partecipato alla guerra di Liberazione diventando poi sottosegretario all'Interno nel ministero Bonomi - Fu anche segretario generale dell'Assemblea consultiva del Consiglio d'Europa

Roma, venerdì sera. E' morto stamattina in una clinica romana, dove era ricoverato da pochi giorni, il principe Filippo Caracciolo di Castagneto, presidente dell'Automobile Club d'Italia. Aveva sessantadue anni, essendo nato a Napoli il 4 marzo del 1903.

Fino ad una quindicina di giorni fa, il principe Caracciolo aveva svolto normalmente la sua infaticabile attività nel suo ufficio alla sede centrale dell'AcI, al n. 8 di via Marsala, che occupava ormai da quattordici anni. Fino a quel momento nessuna apprensione aveva dato la sua salute. Improvvisamente cominciò ad accusare dei disturbi al cuore, che lo portarono a ricoverarsi in clinica. Fu operato una settimana fa dal prof. Valdoni e l'intervento riuscì pienamente. Stamani all'alba è sopraggiunto purtroppo un collasso che è stato fatale.

Al momento del trapasso erano al capezzale di Filippo Caracciolo i tre figli: Maria, conosciuta dal dott. Giovanni Agnelli; Nicola, corrispondente de «La Stampa» da Washington, e Carlo, i funerali si svolgeranno stamattina alla ora 11 nella chiesa di San Bartolomeo, all'Isola Tiberina.

La notizia della morte del principe Caracciolo di Castagneto, che apparteneva ad una delle più nobili famiglie italiane, ha suscitato unanime e profondo cordoglio e innumerevoli telegrammi sono cominciati a giungere da ogni parte d'Italia al n. 83 di Via della Lungarina, in Trastevere, dove il principe abitava.

Laureato in scienze economiche e sociali, il principe Filippo Caracciolo era entrato per concorso nel 1934 nella carriera diplomatica, ed aveva ricoperto successivamente vari incarichi in Turchia, Inghilterra e a Stambul. Nel 1944 fu eletto segretario della Giunta esecutiva permanente scaturita dal Congresso di Bari del Comitato di Liberazione nazionale.

Fu sottosegretario agli Interni nel primo ministero di concentratura nazionale formato a Napoli nell'aprile del 1944. Dal 1948 al 1954 fu segretario generale aggiunto del Consiglio d'Europa e segretario generale dell'Assemblea consultiva dello stesso organismo.

Fu eletto presidente dell'Automobile Club d'Italia nel 1951, e la carica gli fu successivamente riconfermata alla scadenza di ogni triennio. Nel 1955 aveva perso la consorte signora Margaret Clarke, americana, che durante la Resistenza era stata a Roma una delle più attive collaboratrici del movimento di liberazione.

Il 14 ottobre 1953 Filippo Caracciolo fu eletto a Parigi presidente della Federazione internazionale dell'automobilismo, che raggruppa 70 Automobili Club internazionali, con 13 milioni di iscritti. Era inoltre presidente dell'Associazione «Italia Nostra» di «Europa nostra».

S. fr.

Per una bufera di neve

**Sospesa la scalata collettiva sul Cervino**

Cervinia, venerdì sera. (f. m.) La scalata in massa del Cervino, da Zermatt, prevista per oggi nel quadro delle celebrazioni del centenario dell'automobilismo, è stata sospesa.

La scalata, che avrebbe dovuto essere la prima scalata collettiva del centenario dell'automobilismo, è stata sospesa a causa della forte nevicata che ha colpito la zona. La scalata è stata sospesa fino a nuovo avviso.

**Le date di pagamento degli aumenti pensioni Iapi**

Roma, venerdì sera. Per la liquidazione anticipata delle pensioni di Iapi, gli addetti ai lavori hanno pubblicato nella Gazzetta Ufficiale l'elenco dei beneficiari, che sono stati divisi in tre gruppi. Il primo gruppo, che comprende i beneficiari della prima categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 luglio. Il secondo gruppo, che comprende i beneficiari della seconda categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 agosto. Il terzo gruppo, che comprende i beneficiari della terza categoria, ha diritto al pagamento della prima rata il 15 settembre.



Il principe Caracciolo

Pinella Caracciolo e il figlio in guida Leonardo Caracciolo, Rolando Zanni e Matteo Pession, sopraggiunti dal momento, sono stati costretti a rinunciare alla vetta quando già avevano superato la parte più difficile dell'ascesa.

**L'amministratore si difende**

**L'utile era solo del 12% nei preventori di Aliotta**

Roma, venerdì sera. (f. p.) Anche oggi il prof. Nicola Aliotta, che del processo per la speculazione sulla carta postale dell'Iri per i binchi che è il personaggio di maggior rilievo, è assente perché indigesto, come ha fatto sapere al Tribunale. E' probabile che l'interrogatorio degli altri imputati.

Dopo il dott. Luigi Cossiga, il medico direttore della clinica di Anzio, cognato di Aliotta e perciò licenziato, è stato nuovamente sentito il commercialista dott. La Porta, che fu consigliere delegato e amministratore di alcuni dei preventori. Richiesto di precisare quali spese comportasse la gestione di quello di Anzio, oltre alle 700 lire al giorno per ogni habitante ricoverato, egli ha citato la sala raggi, il gabinetto di analisi, una scuola prefabbricata ed il coperto materassi il cui impianto costò 19 milioni. «La polizza tributaria — ha detto — è stata calcolata a causa delle cattive condizioni atmosferiche. Durante le notti invernali sulla vetta del Cervino vi è stata una tempesta di neve e oggi la montagna è quasi nascosta dalla nebbia e tutta imbiancata».

I tre scalatori che ieri hanno attaccato in prima assoluta, la parete sud-est della montagna, sono stati costretti a rinunciare alla vetta quando già avevano superato la parte più difficile dell'ascesa.

**ARIA FRESCA PURA PULITA**

CONDIZIONATORI D'ARIA GENERAL ELECTRIC CASEMENT - THINLINE - SUPERLINE

VI OFFRONO AMBIENTI IDEALI PER VIVERE E LAVORARE

- Grande risparmio di refrigeramento e funzionamento ultra silenzioso grazie al compressore rotativo General Electric.
- "CASEMENT" capacità frigorifera 5500 BTU/h - volume condizionabile da mc² 60 a mc² 90.
- "THINLINE" capacità frigorifera 8000 BTU/h - volume condizionabile da mc² 60 a mc² 140.
- "SUPERLINE" - 2 modelli di frigoriferi di 11.500 a 16.500 BTU/h.

Condizionabili da mc² 120 a mc² 280

**CONDIZIONATORI GENERAL ELECTRIC**

DISTRIBUITI DALLA CGE

Per informazioni rivolgersi presso i Concessionari CGE o all'Ufficio Regionale Beni di Consumo via S. Tommaso 18 TORINO tel. 542.002

**PORCELLANE CRISTALLERIE (NEGOZIO SPECIALIZZATO)**

SERVIZIO PIATTI - TÈ - CAPPÈ - BICCHIERI - LIMOGES

CAPODIMONTE - CERAMICHE - INGLESE

POBATERIE - CARRILLI - TÈ - ARTICOLI IN MELTRO

REGALI ORIGINALI ESCLUSIVI

**LISTE SPOSI**

**MAGAZZINI PAGLIANO**

Unica Sede, via Mazzini 23, tra v. A. Albertina e v. S. Massimo

**chiamate 77.25.78**

per un collettivo rifornimento di

**ESSO DOMESTIC SPECIAL**

olio combustibile fluidissimo per bruciatori a pulverizzazione meccanica

Rivenditore per Torino:

**BERTOLOTI**

Corso Francia, 21

**TELEVISORI**

44 RATE

**LOTTI**

VIA MAZZINI 41 - TORINO

## OROSCOPO DI DOMANI

**Segni:** le previsioni non saranno negative: una felicità perduta si ripresenta nuovamente all'orizzonte. Sappiate agire con più tatto. Salute: energie acciampate, ma nulla che possa preoccupare.

**Provisioni:** generiche per i mesi di luglio e agosto, il destino è favorevole. Affari in ascesa. Non dimenticate di controllare la situazione generale economica. Guadagni: premiazione assai redditizia, malgrado le incertezze. Lavoro: qualcuno vorrebbe sfrattare, rubando idee, energie e capitali. La sola vigilezza potrebbe porre a riparo il vantaggio che attendete. Vita: l'orgoglio e la limitazione.

**Segni:** le previsioni non saranno negative: una felicità perduta si ripresenta nuovamente all'orizzonte. Sappiate agire con più tatto. Salute: energie acciampate, ma nulla che possa preoccupare.

**Provisioni:** generiche per i mesi di luglio e agosto, il destino è favorevole. Affari in ascesa. Non dimenticate di controllare la situazione generale economica. Guadagni: premiazione assai redditizia, malgrado le incertezze. Lavoro: qualcuno vorrebbe sfrattare, rubando idee, energie e capitali. La sola vigilezza potrebbe porre a riparo il vantaggio che attendete. Vita: l'orgoglio e la limitazione.

## C R O N A C A C I T T A D I N A

## La simpatica usanza del vecchio professore

### Dopo l'esame, un mazzo di fiori

Il preside lo consegna personalmente agli studenti più preparati della giornata

Un mazzo di fiori al migliore candidato: la simpatica usanza del vecchio professore Florio è stata introdotta dal preside Tommaso Fiori al primo esame del dopoguerra, e da allora, ogni anno da un liceo al titolo di scuola di commedia, con gli allievi. «A me piace parlare con voi «alla buona», magari in dialetto — diceva sempre all'Alfieri — ma sono di Bari e tezo che non avrei troppe successo. Allora, come di commedia, con voi, vi suggerisco gli argomenti di studio della mia esperienza, e a chi è veramente maturo, offro i fiori».

I giovani si rallegrano per l'usanza del preside della loro commissione: la sua simpatia per la nostra città, Tommaso Fiori fu per la prima volta in Piemonte nel '31, al tempo di Gobetti e Gramsci. Da allora fu sempre in contatto con la cultura della nostra città. In questi giorni si è intrattenuto frequentando con Augusto Manti, Marchetti Gobetti e la famiglia di Leone Ginzburg. Per la sua simpatia di meridionale, ha trovato degli interlocutori qui da noi dove, dice, pugili e piemontesi hanno imparato a convivere.



Il prof. Fiori offre il suo «bouquet» agli allievi Quagliano, Baietti e Molinatti. Fiori ed i suoi collaboratori analizzano gli esami. Nella foto: il preside Fiori, con i suoi collaboratori, consegna il premio agli studenti più preparati della giornata.

## Vale Susa: altri incontri per trovare una via d'uscita

Operai del Cottonificio bloccano la strada provinciale - Mentre le trattative sono in corso, Cisl e Cgil proclamano uno sciopero di 24 ore in alcuni reparti della Mirafiori

Proseguono gli incontri per risolvere la situazione del Cottonificio Mirafiori di Susa, o almeno la questione più urgente del pagamento dei salari arretrati ai dipendenti. «La gravità del problema — ha detto il sindaco prof. Grosso — richiede che nessuno rapporti al lavoro per sbloccare la tragica situazione delle maestranze creditrici di salari arretrati. Bisogna che con una certa dose di buona volontà da una parte e dall'altra si trovi una via d'uscita».

Vi sono stati colloqui tra il sindaco e i dirigenti sindacali, telefonate agli azionisti della Cassa di Risparmio e dell'Istituto Bancario San Paolo, si è parlato della possibilità di continuare ad operare e di dare un contributo alla soluzione del problema. Lo sciopero intanto continua. Stanno alcune centinaia di operai.

La merce bloccata nel magazzino del Cottonificio Mirafiori, che è stata occupata dai manifestanti, è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po.

La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po.

La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po.

La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po. La merce è stata trasferita in un magazzino di viale Po.

## Depo quattro giorni di agonia

### Morto stanotte il cancelliere caduto dal muro

Aveva avuto l'incidente nell'aiutare un amico a recuperare la palla da tennis



Il cancelliere Avventino. Aveva avuto l'incidente nell'aiutare un amico a recuperare la palla da tennis.

## Incidente mortale stamane alle sette in corso Galileo Ferraris

### L'auto del primario piomba contro l'utilitaria che non dà la precedenza

La macchina del prof. Penati ha investito sul fianco una «Multipla» che veniva dalla sinistra - Illeso il sanitario - Ferito il guidatore, morto il suocero che sedeva accanto a lui

All'ospedale Mauriziano, alle 9 di questa mattina, è morto il primario di 74 anni, abilitato in corso Galileo Ferraris, 25, che era sulla macchina di un incidente. L'incidente è avvenuto poco dopo le 7 in corso Sebastopoli angolo corso Galileo Ferraris. Il prof. Penati, primario di cardiologia all'ospedale Mauriziano, abilitato in corso Galileo Ferraris, 25, che era sulla macchina di un incidente.

La macchina del prof. Penati ha investito sul fianco una «Multipla» che veniva dalla sinistra - Illeso il sanitario - Ferito il guidatore, morto il suocero che sedeva accanto a lui.

La macchina del prof. Penati ha investito sul fianco una «Multipla» che veniva dalla sinistra - Illeso il sanitario - Ferito il guidatore, morto il suocero che sedeva accanto a lui.

La macchina del prof. Penati ha investito sul fianco una «Multipla» che veniva dalla sinistra - Illeso il sanitario - Ferito il guidatore, morto il suocero che sedeva accanto a lui.

La macchina del prof. Penati ha investito sul fianco una «Multipla» che veniva dalla sinistra - Illeso il sanitario - Ferito il guidatore, morto il suocero che sedeva accanto a lui.

## Derubato mentre compra un vestito per la bimba



Angela Paoletti, 33 anni, con la figlia. Derubata mentre compra un vestito per la bimba.



Giuseppe Ferrotti, 33 anni, con la figlia. Derubato mentre compra un vestito per la bimba.

Un pensionato, sofferente da lungo tempo di disturbi cardiaci, è gettato questa mattina alle cinque dalla finestra del suo alloggio al 5 piano dello stabile di corso Massimo d'Azeglio 74. È morto sul colpo.

Un pensionato, sofferente da lungo tempo di disturbi cardiaci, è gettato questa mattina alle cinque dalla finestra del suo alloggio al 5 piano dello stabile di corso Massimo d'Azeglio 74. È morto sul colpo.

Un pensionato, sofferente da lungo tempo di disturbi cardiaci, è gettato questa mattina alle cinque dalla finestra del suo alloggio al 5 piano dello stabile di corso Massimo d'Azeglio 74. È morto sul colpo.

Un pensionato, sofferente da lungo tempo di disturbi cardiaci, è gettato questa mattina alle cinque dalla finestra del suo alloggio al 5 piano dello stabile di corso Massimo d'Azeglio 74. È morto sul colpo.

Un pensionato, sofferente da lungo tempo di disturbi cardiaci, è gettato questa mattina alle cinque dalla finestra del suo alloggio al 5 piano dello stabile di corso Massimo d'Azeglio 74. È morto sul colpo.

Un pensionato, sofferente da lungo tempo di disturbi cardiaci, è gettato questa mattina alle cinque dalla finestra del suo alloggio al 5 piano dello stabile di corso Massimo d'Azeglio 74. È morto sul colpo.

## Per uno spintone quasi una tragedia



Carmelo Piscopo, 11 anni. Per uno spintone quasi una tragedia.

La ex sorella «siamese» a spasso per la prima volta sulle loro biciclette. I due bambini hanno partecipato al concorso di biciclette.

La ex sorella «siamese» a spasso per la prima volta sulle loro biciclette. I due bambini hanno partecipato al concorso di biciclette.

La ex sorella «siamese» a spasso per la prima volta sulle loro biciclette. I due bambini hanno partecipato al concorso di biciclette.

La ex sorella «siamese» a spasso per la prima volta sulle loro biciclette. I due bambini hanno partecipato al concorso di biciclette.

# Gli argomenti pro e contro Trabucchi su cui dovrà decidere il Parlamento

progettisti lavatrici  
omico uso dome-  
n esperienza plu-  
et profonda. Otti-  
puazione. Massima  
ne.

n a: PUBBLICITA'  
MILANO. Pregasi non  
n in possesso dei re-

Inviare curriculum a: **PUBBLICITA' STAMPA 214 - MILANO**. Pregasi non rispondere se non in possesso dei requisiti richiesti.



# SULLE SCENE E SUGLI SCHERMI

STASERA ALLA TV

Ritorna un celebre "grottesco,"

## «Ho ucciso mia moglie e l'ho gettata nel lago»

E' il drammatico annuncio che dà l'avvio alla «Maschera e il volto» di Chiarelli - Un incontro col cantautore Jannacci sul Secondo Canale

Per la serie di trasmissioni dedicate a «Trasmissioni di ieri», la «Stampa» ha dedicato un'intera pagina a «Maschera e il volto», la prima commedia di Chiarelli, che ha avuto un grande successo di pubblico e di critica. La maschera è il volto, che il suo autore, Luigi Chiarelli, definisce «grottesco» ed ebbe grande fortuna. Per la regia di Flaminio Piccoli, la maschera è il volto e il corpo ininterrotto da Edmondo Aldini e Aldo Giuffrè, protagonisti da Elio Mainardi, Renato Lupi, Gianni Gagliardi e altri.

Nella sua vita sul Lago di Como, il conte Paolo Grazia vive con una moglie, Giulia, e due figli, ma è un uomo che non ama la moglie e i figli. Per la regia di Flaminio Piccoli, la maschera è il volto e il corpo ininterrotto da Edmondo Aldini e Aldo Giuffrè, protagonisti da Elio Mainardi, Renato Lupi, Gianni Gagliardi e altri.



Aldo Giuffrè (seduto) e Edmondo Aldini (in piedi) sono tra gli interpreti della commedia di Chiarelli

ro, capitale del Brasile fino al 1960, ma in cui è stato poi trasferito da Brasilia. La città, situata sull'Oceano Atlantico, ha una popolazione di 3 milioni e 300 mila abitanti ed è fra le più belle del mondo, ammirata dal Pan di Zucchero, e il ufficio sulla baia di Guanabara. Gode di un'amministrazione autonoma, è a capo dello Stato di Guanabara, è un attico porto commerciale, importante scalo aereo e marittimo.

A chiusura degli spettacoli del Secondo Canale, in anteprima, alle 22.15, un «Incontro con Enzo Jannacci», dal titolo Ohé! Son tutti! Il popolare cantautore milanese, di presenza al pubblico televisivo in una «speciale», durante il quale il trentenne Jannacci, studente universitario, si esibirà in alcune tra le più fortunate canzoni del suo repertorio.

Il regista BOLCHI [impegnato all'Arena di Verona] parla del suo lavoro in tv

## Ci vorranno non meno di due anni per il teleromanzo dei «Promessi sposi»

Le riprese avranno luogo nella prossima estate - Le telecamere sui luoghi stessi descritti nel capolavoro manzoniano - Sospesa la continuazione del «Mulino del Po»: sarebbe costata troppo

Milano, venerdì sera. I telespettatori aspettano con interesse il seguito del «Mulino del Po», che era stato dato per certo. Anzi era già stata portata a termine dalla coppia Bacchi-Bolchi la sceneggiatura della seconda parte del romanzo, che abbraccia un secolo di storia italiana, dal decennio napoleonico a Vittorio Veneto, quando i bigliani romani prelevano la decisione di sospendere il nuovo ordine la lavora-

zione del romanzo sceneggiato. Uno dei motivi che ha fatto sospendere la continuazione è stata la determinazione del regista di girare gran parte del romanzo in esterni, perché al suo racconto che il lavoro veniva a costare troppo.

La notizia non ha fatto piacere ai molti attori che, pur non avendo firmato il contratto (questo è un abitudine televisiva di impegnare ufficialmente solo all'ultimo momento), si erano già addebiatati dalla parte importanti. Così, Anna Maiorocchi, alla quale era stato promesso il ruolo di Cecilia, invece, non ha alcun problema. A lui il lavoro non manca mai. Attualmente è impegnato con la stagione lirica all'Arena di Verona, dove è l'unico regista di quattro opere. Per questa stagione ha dovuto sospendere l'importante lavoro che gli aveva subito accettato. Si tratta di un lavoro della nostra televisione, un progetto molto serio, che realizza l'impegno più grosso dal punto di vista artistico e finanziario che la televisione si sia mai presa: la riduzione televisiva di «I promessi sposi».

Per ora si è ancora in fase di sceneggiatura: il regista insieme a Bacchi ha gettato le prime basi, cercando di ridurre in linguaggio televisivo il capolavoro. Gli attori sono solo delle indicazioni, di sicuro non c'è nessuno. Bolchi ha dichiarato che la scelta dovrà cadere sui nomi più noti del nostro teatro. «Attori veri, abituati ai teatri stabili, per questo committente la fase della recitazione in teatro, quando i grandi calli sono liberi».

Quali siano è forse il nome di Renato Ricci che imporrà la sua scelta. Per poter sfondare tutte le magnifiche pagine descrittive del libro, che non possono essere ridotte sul video, il regista di «La Grangia» ha deciso di far comporre il Manzoni in persona, che narra quanto ha scritto. In fondo, lo stesso Manzoni si rivolge nel cu-

ore del libro «ai suoi dodici lettori».

Per questo spettacolo di prestigio nazionale, a differenza che per il Mulino del Po, non si può badare a spese. Gli interni verranno girati nel nuovo studio di Milano, che sarà inaugurato proprio per questa occasione verso ottobre, uno studio che è il doppio di quello romano e più grande di quello napoletano. Per gli esterni si porterà nei luoghi descritti nel magistralmente dal Manzoni.

La riduzione del romanzo di Manzoni, che sarà girata in sei parti, sarà un lavoro di grande impegno. Il regista Bolchi, che ha lavorato al «Mulino del Po», non ha alcun problema. A lui il lavoro non manca mai. Attualmente è impegnato con la stagione lirica all'Arena di Verona, dove è l'unico regista di quattro opere. Per questa stagione ha dovuto sospendere l'importante lavoro che gli aveva subito accettato. Si tratta di un lavoro della nostra televisione, un progetto molto serio, che realizza l'impegno più grosso dal punto di vista artistico e finanziario che la televisione si sia mai presa: la riduzione televisiva di «I promessi sposi».

Per ora si è ancora in fase di sceneggiatura: il regista insieme a Bacchi ha gettato le prime basi, cercando di ridurre in linguaggio televisivo il capolavoro. Gli attori sono solo delle indicazioni, di sicuro non c'è nessuno. Bolchi ha dichiarato che la scelta dovrà cadere sui nomi più noti del nostro teatro. «Attori veri, abituati ai teatri stabili, per questo committente la fase della recitazione in teatro, quando i grandi calli sono liberi».

Quali siano è forse il nome di Renato Ricci che imporrà la sua scelta. Per poter sfondare tutte le magnifiche pagine descrittive del libro, che non possono essere ridotte sul video, il regista di «La Grangia» ha deciso di far comporre il Manzoni in persona, che narra quanto ha scritto. In fondo, lo stesso Manzoni si rivolge nel cu-

Dany Paris è soddisfatta della sua esperienza italiana

## La francesina del «Cantagiuro»



ROMA, venerdì sera.

A Dany Paris — diventata popolare in Italia come presentatrice del Cantagiuro — E. M. Salerno e D. Pionti — è dedicato il suo concerto: tutto in lei è quanto di più parigino si possa immaginare: alta, bionda, occhi verdeazzurro, pelle color ambra, lunette gambe nere. In un delizioso italiano, comito dalla «erre» francese, parla volentieri della sua vita e del suo progetto.

«Ho fatto molto volentieri il mio secondo Cantagiuro perché la manifestazione ha la pretesa di essere in stile, di essere immediatamente conosciuta con l'Italia e la sua gente. Il Cantagiuro dello scorso anno mi ha portato una parte in «Giulietta degli spiriti»: nel film di Fellini ho sostenuto la parte di una donna neoclassica, stanca della vita, che tenta il suicidio. Un ruolo piuttosto difficile, che ha messo alla prova le qualità dell'attrice».

Programmi per il futuro? «Sono parecchi — riprende —. Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

A Dany Paris — diventata popolare in Italia come presentatrice del Cantagiuro — E. M. Salerno e D. Pionti — è dedicato il suo concerto: tutto in lei è quanto di più parigino si possa immaginare: alta, bionda, occhi verdeazzurro, pelle color ambra, lunette gambe nere. In un delizioso italiano, comito dalla «erre» francese, parla volentieri della sua vita e del suo progetto.

«Ho fatto molto volentieri il mio secondo Cantagiuro perché la manifestazione ha la pretesa di essere in stile, di essere immediatamente conosciuta con l'Italia e la sua gente. Il Cantagiuro dello scorso anno mi ha portato una parte in «Giulietta degli spiriti»: nel film di Fellini ho sostenuto la parte di una donna neoclassica, stanca della vita, che tenta il suicidio. Un ruolo piuttosto difficile, che ha messo alla prova le qualità dell'attrice».

Programmi per il futuro? «Sono parecchi — riprende —. Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

Dai diretti al quadriennale, dal film e forse anche del teatro; anche perché quella grande follia — la Europa — è un declino di milioni di persone, e in Italia, nell'ordine di almeno cinque o sei — che mi ha seguito attraverso la stampa, la tv e la radio, penso mi rivelerà volentieri. Volevo però lavorare per qualcosa che, artisticamente, valga veramente la pena».

## Oggi e domani alla Radio

Concerto sinfonico alle 21 sul Nazionale - Un programma per l'estate (ore 20) sul Secondo

VENERDI' 16 LUGLIO

PROGRAMMA NAZIONALE (Torino 1, m. 437,3; Torino m. 1). Ore 13: Giochi - 15.15: Piano Nazionale - 15.30: Rete 4 - 15.45: Quadrante economico - 16: Programma per i ragazzi - 16.30: Musica sinfonica - 17: Giochi, rassegna della stampa - 17.25: Discoteca privata: Incontro con i collezionisti.

Ore 18: «La gara», un atto di Luigi Pirandello, con Michele Abruzzo, Umberto Spedero, Tullio Parro. 19.30: Motivi in gloria - 19.35: Una canzone - 20: Giochi - 20.30: «La gara della settimana» - 20.45: Musica da ballo - 21: Giochi - 21.15: Rassegna - 21.30: Notizie - 21.35: Tre minuti per te - 21.40: Tredici, nera, discesa.

Ore 17.05: Achille Millo presenta «I nostri» e la canzone - 17.30: Notizie - 17.35: Non tutto ma di tutto - 17.45: Rassegna - 18.30: Notizie - 18.35: Classe unica - 18.50: I vostri preferiti - 19.30: Rassegna - 19.35: Giochi - 19.40: Notizie - 19.45: Giochi - 19.50: Giochi - 19.55: Giochi - 20: Giochi - 20.05: Giochi - 20.10: Giochi - 20.15: Giochi - 20.20: Giochi - 20.25: Giochi - 20.30: Giochi - 20.35: Giochi - 20.40: Giochi - 20.45: Giochi - 20.50: Giochi - 20.55: Giochi - 21: Giochi - 21.05: Giochi - 21.10: Giochi - 21.15: Giochi - 21.20: Giochi - 21.25: Giochi - 21.30: Giochi - 21.35: Giochi - 21.40: Giochi - 21.45: Giochi - 21.50: Giochi - 21.55: Giochi - 22: Giochi - 22.05: Giochi - 22.10: Giochi - 22.15: Giochi - 22.20: Giochi - 22.25: Giochi - 22.30: Giochi - 22.35: Giochi - 22.40: Giochi - 22.45: Giochi - 22.50: Giochi - 22.55: Giochi - 23: Giochi - 23.05: Giochi - 23.10: Giochi - 23.15: Giochi - 23.20: Giochi - 23.25: Giochi - 23.30: Giochi - 23.35: Giochi - 23.40: Giochi - 23.45: Giochi - 23.50: Giochi - 23.55: Giochi - 24: Giochi - 24.05: Giochi - 24.10: Giochi - 24.15: Giochi - 24.20: Giochi - 24.25: Giochi - 24.30: Giochi - 24.35: Giochi - 24.40: Giochi - 24.45: Giochi - 24.50: Giochi - 24.55: Giochi - 25: Giochi - 25.05: Giochi - 25.10: Giochi - 25.15: Giochi - 25.20: Giochi - 25.25: Giochi - 25.30: Giochi - 25.35: Giochi - 25.40: Giochi - 25.45: Giochi - 25.50: Giochi - 25.55: Giochi - 26: Giochi - 26.05: Giochi - 26.10: Giochi - 26.15: Giochi - 26.20: Giochi - 26.25: Giochi - 26.30: Giochi - 26.35: Giochi - 26.40: Giochi - 26.45: Giochi - 26.50: Giochi - 26.55: Giochi - 27: Giochi - 27.05: Giochi - 27.10: Giochi - 27.15: Giochi - 27.20: Giochi - 27.25: Giochi - 27.30: Giochi - 27.35: Giochi - 27.40: Giochi - 27.45: Giochi - 27.50: Giochi - 27.55: Giochi - 28: Giochi - 28.05: Giochi - 28.10: Giochi - 28.15: Giochi - 28.20: Giochi - 28.25: Giochi - 28.30: Giochi - 28.35: Giochi - 28.40: Giochi - 28.45: Giochi - 28.50: Giochi - 28.55: Giochi - 29: Giochi - 29.05: Giochi - 29.10: Giochi - 29.15: Giochi - 29.20: Giochi - 29.25: Giochi - 29.30: Giochi - 29.35: Giochi - 29.40: Giochi - 29.45: Giochi - 29.50: Giochi - 29.55: Giochi - 30: Giochi - 30.05: Giochi - 30.10: Giochi - 30.15: Giochi - 30.20: Giochi - 30.25: Giochi - 30.30: Giochi - 30.35: Giochi - 30.40: Giochi - 30.45: Giochi - 30.50: Giochi - 30.55: Giochi - 31: Giochi - 31.05: Giochi - 31.10: Giochi - 31.15: Giochi - 31.20: Giochi - 31.25: Giochi - 31.30: Giochi - 31.35: Giochi - 31.40: Giochi - 31.45: Giochi - 31.50: Giochi - 31.55: Giochi - 32: Giochi - 32.05: Giochi - 32.10: Giochi - 32.15: Giochi - 32.20: Giochi - 32.25: Giochi - 32.30: Giochi - 32.35: Giochi - 32.40: Giochi - 32.45: Giochi - 32.50: Giochi - 32.55: Giochi - 33: Giochi - 33.05: Giochi - 33.10: Giochi - 33.15: Giochi - 33.20: Giochi - 33.25: Giochi - 33.30: Giochi - 33.35: Giochi - 33.40: Giochi - 33.45: Giochi - 33.50: Giochi - 33.55: Giochi - 34: Giochi - 34.05: Giochi - 34.10: Giochi - 34.15: Giochi - 34.20: Giochi - 34.25: Giochi - 34.30: Giochi - 34.35: Giochi - 34.40: Giochi - 34.45: Giochi - 34.50: Giochi - 34.55: Giochi - 35: Giochi - 35.05: Giochi - 35.10: Giochi - 35.15: Giochi - 35.20: Giochi - 35.25: Giochi - 35.30: Giochi - 35.35: Giochi - 35.40: Giochi - 35.45: Giochi - 35.50: Giochi - 35.55: Giochi - 36: Giochi - 36.05: Giochi - 36.10: Giochi - 36.15: Giochi - 36.20: Giochi - 36.25: Giochi - 36.30: Giochi - 36.35: Giochi - 36.40: Giochi - 36.45: Giochi - 36.50: Giochi - 36.55: Giochi - 37: Giochi - 37.05: Giochi - 37.10: Giochi - 37.15: Giochi - 37.20: Giochi - 37.25: Giochi - 37.30: Giochi - 37.35: Giochi - 37.40: Giochi - 37.45: Giochi - 37.50: Giochi - 37.55: Giochi - 38: Giochi - 38.05: Giochi - 38.10: Giochi - 38.15: Giochi - 38.20: Giochi - 38.25: Giochi - 38.30: Giochi - 38.35: Giochi - 38.40: Giochi - 38.45: Giochi - 38.50: Giochi - 38.55: Giochi - 39: Giochi - 39.05: Giochi - 39.10: Giochi - 39.15: Giochi - 39.20: Giochi - 39.25: Giochi - 39.30: Giochi - 39.35: Giochi - 39.40: Giochi - 39.45: Giochi - 39.50: Giochi - 39.55: Giochi - 40: Giochi - 40.05: Giochi - 40.10: Giochi - 40.15: Giochi - 40.20: Giochi - 40.25: Giochi - 40.30: Giochi - 40.35: Giochi - 40.40: Giochi - 40.45: Giochi - 40.50: Giochi - 40.55: Giochi - 41: Giochi - 41.05: Giochi - 41.10: Giochi - 41.15: Giochi - 41.20: Giochi - 41.25: Giochi - 41.30: Giochi - 41.35: Giochi - 41.40: Giochi - 41.45: Giochi - 41.50: Giochi - 41.55: Giochi - 42: Giochi - 42.05: Giochi - 42.10: Giochi - 42.15: Giochi - 42.20: Giochi - 42.25: Giochi - 42.30: Giochi - 42.35: Giochi - 42.40: Giochi - 42.45: Giochi - 42.50: Giochi - 42.55: Giochi - 43: Giochi - 43.05: Giochi - 43.10: Giochi - 43.15: Giochi - 43.20: Giochi - 43.25: Giochi - 43.30: Giochi - 43.35: Giochi - 43.40: Giochi - 43.45: Giochi - 43.50: Giochi - 43.55: Giochi - 44: Giochi - 44.05: Giochi - 44.10: Giochi - 44.15: Giochi - 44.20: Giochi - 44.25: Giochi - 44.30: Giochi - 44.35: Giochi - 44.40: Giochi - 44.45: Giochi - 44.50: Giochi - 44.55: Giochi - 45: Giochi - 45.05: Giochi - 45.10: Giochi - 45.15: Giochi - 45.20: Giochi - 45.25: Giochi - 45.30: Giochi - 45.35: Giochi - 45.40: Giochi - 45.45: Giochi - 45.50: Giochi - 45.55: Giochi - 46: Giochi - 46.05: Giochi - 46.10: Giochi - 46.15: Giochi - 46.20: Giochi - 46.25: Giochi - 46.30: Giochi - 46.35: Giochi - 46.40: Giochi - 46.45: Giochi - 46.50: Giochi - 46.55: Giochi - 47: Giochi - 47.05: Giochi - 47.10: Giochi - 47.15: Giochi - 47.20: Giochi - 47.25: Giochi - 47.30: Giochi - 47.35: Giochi - 47.40: Giochi - 47.45: Giochi - 47.50: Giochi - 47.55: Giochi - 48: Giochi - 48.05: Giochi - 48.10: Giochi - 48.15: Giochi - 48.20: Giochi - 48.25: Giochi - 48.30: Giochi - 48.35: Giochi - 48.40: Giochi - 48.45: Giochi - 48.50: Giochi - 48.55: Giochi - 49: Giochi - 49.05: Giochi - 49.10: Giochi - 49.15: Giochi - 49.20: Giochi - 49.25: Giochi - 49.30: Giochi - 49.35: Giochi - 49.40: Giochi - 49.45: Giochi - 49.50: Giochi - 49.55: Giochi - 50: Giochi - 50.05: Giochi - 50.10: Giochi - 50.15: Giochi - 50.20: Giochi - 50.25: Giochi - 50.30: Giochi - 50.35: Giochi - 50.40: Giochi - 50.45: Giochi - 50.50: Giochi - 50.55: Giochi - 51: Giochi - 51.05: Giochi - 51.10: Giochi - 51.15: Giochi - 51.20: Giochi - 51.25: Giochi - 51.30: Giochi - 51.35: Giochi - 51.40: Giochi - 51.45: Giochi - 51.50: Giochi - 51.55: Giochi - 52: Giochi - 52.05: Giochi - 52.10: Giochi - 52.15: Giochi - 52.20: Giochi - 52.25: Giochi - 52.30: Giochi - 52.35: Giochi - 52.40: Giochi - 52.45: Giochi - 52.50: Giochi - 52.55: Giochi - 53: Giochi - 53.05: Giochi - 53.10: Giochi - 53.15: Giochi - 53.20: Giochi - 53.25: Giochi - 53.30: Giochi - 53.35: Giochi - 53.40: Giochi - 53.45: Giochi - 53.50: Giochi - 53.55: Giochi - 54: Giochi - 54.05: Giochi - 54.10: Giochi - 54.15: Giochi - 54.20: Giochi - 54.25: Giochi - 54.30: Giochi - 54.35: Giochi - 54.40: Giochi - 54.45: Giochi - 54.50: Giochi - 54.55: Giochi - 55: Giochi - 55.05: Giochi - 55.10: Giochi - 55.15: Giochi - 55.20: Giochi - 55.25: Giochi - 55.30: Giochi - 55.35: Giochi - 55.40: Giochi - 55.45: Giochi - 55.50: Giochi - 55.55: Giochi - 56: Giochi - 56.05: Giochi - 56.10: Giochi - 56.15: Giochi - 56.20: Giochi - 56.25: Giochi - 56.30: Giochi - 56.35: Giochi - 56.40: Giochi - 56.45: Giochi - 56.50: Giochi - 56.55: Giochi - 57: Giochi - 57.05: Giochi - 57.10: Giochi - 57.15: Giochi - 57.20: Giochi - 57.25: Giochi - 57.30: Giochi - 57.35: Giochi - 57.40: Giochi - 57.45: Giochi - 57.50: Giochi - 57.55: Giochi - 58: Giochi - 58.05: Giochi - 58.10: Giochi - 58.15: Giochi - 58.20: Giochi - 58.25: Giochi - 58.30: Giochi - 58.35: Giochi - 58.40: Giochi - 58.45: Giochi - 58.50: Giochi - 58.55: Giochi - 59: Giochi - 59.05: Giochi - 59.10: Giochi - 59.15: Giochi - 59.20: Giochi - 59.25: Giochi - 59.30: Giochi - 59.35: Giochi - 59.40: Giochi - 59.45: Giochi - 59.50: Giochi - 59.55: Giochi - 60: Giochi - 60.05: Giochi - 60.10: Giochi - 60.15: Giochi - 60.20: Giochi - 60.25: Giochi - 60.30: Giochi - 60.35: Giochi - 60.40: Giochi - 60.45: Giochi - 60.50: Giochi - 60.55: Giochi - 61: Giochi - 61.05: Giochi - 61.10: Giochi - 61.15: Giochi - 61.20: Giochi - 61.25: Giochi - 61.30: Giochi - 61.35: Giochi - 61.40: Giochi - 61.45: Giochi - 61.50: Giochi - 61.55: Giochi - 62: Giochi - 62.05: Giochi - 62.10: Giochi - 62.15: Giochi - 62.20: Giochi - 62.25: Giochi - 62.30: Giochi - 62.35: Giochi - 62.40: Giochi - 62.45: Giochi - 62.50: Giochi - 62.55: Giochi - 63: Giochi - 63.05: Giochi - 63.10: Giochi - 63.15: Giochi - 63.20: Giochi - 63.25: Giochi - 63.30: Giochi - 63.35: Giochi - 63.40: Giochi - 63.45: Giochi - 63.50: Giochi - 63.55: Giochi - 64: Giochi - 64.05: Giochi - 64.10: Giochi - 64.15: Giochi - 64.20: Giochi - 64.25: Giochi - 64.30: Giochi - 64.35: Giochi - 64.40: Giochi - 64.45: Giochi - 64.50: Giochi - 64.55: Giochi - 65: Giochi - 65.05: Giochi - 65.10: Giochi - 65.15: Giochi - 65.20: Giochi - 65.25: Giochi - 65.30: Giochi - 65.35: Giochi - 65.40: Giochi - 65.45: Giochi - 65.50: Giochi - 65.55: Giochi - 66: Giochi - 66.05: Giochi - 66.10: Giochi - 66.15: Giochi - 66.20: Giochi - 66.25: Giochi - 66.30: Giochi - 66.35: Giochi - 66.40: Giochi - 66.45: Giochi - 66.50: Giochi - 66.55: Giochi - 67: Giochi - 67.05: Giochi - 67.10: Giochi - 67.15: Giochi - 67.20: Giochi - 67.25: Giochi - 67.30: Giochi - 67.35: Giochi - 67.40: Giochi - 67.45: Giochi - 67.50: Giochi - 67.55: Giochi - 68: Giochi - 68.05: Giochi - 68.10: Giochi - 68.15: Giochi - 68.20: Giochi - 68.25: Giochi - 68.30: Giochi - 68.35: Giochi - 68.40: Giochi - 68.45: Giochi - 68.50: Giochi - 68.55: Giochi - 69: Giochi - 69.05: Giochi - 69.10: Giochi - 69.15: Giochi - 69.20: Giochi - 69.25: Giochi - 69.30: Giochi - 69.35: Giochi - 69.40: Giochi - 69.45: Giochi - 69.50: Giochi - 69.55: Giochi - 70: Giochi - 70.05: Giochi - 70.10: Giochi - 70.15: Giochi - 70.20: Giochi - 70.25: Giochi - 70.30: Giochi - 70.35: Giochi - 70.40: Giochi - 70.45: Giochi - 70.50: Giochi - 70.55: Giochi - 71: Giochi - 71.05: Giochi - 71.10: Giochi - 71.15: Giochi - 71.20: Giochi - 71.25: Giochi - 71.30: Giochi - 71.35: Giochi - 71.40: Giochi - 71.45: Giochi - 71.50: Gio





**STAMPA SERA**  
— MOTORI —

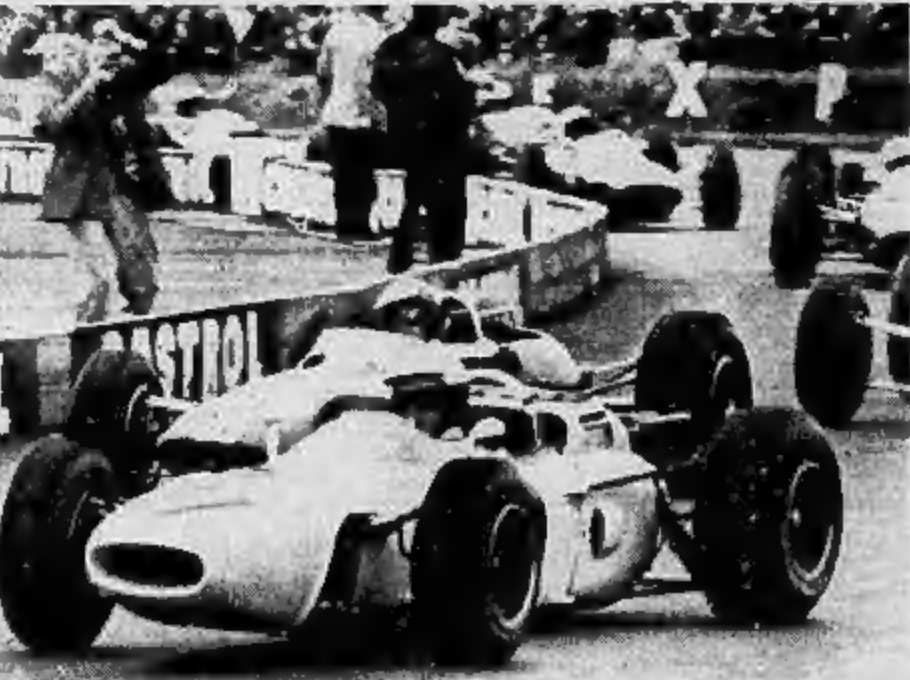
# In giro per il mondo

**STAMPA SERA**  
— MOTORI —

**Sesta prova mondiale di «Formula uno»**

## Il binomio Clark-Lotus gran favorito a Zandvoort

Il pilota scozzese guida la classifica del campionato - Gli avversari più pericolosi saranno Graham Hill, Surtees, Stewart e Gurney - Curiosità per la Honda



Ritchie Ginther (in primo piano) al volante della Honda seguito da Clark

Mentre il campionato mondiale March e il test invernale Prototipi stanno vivendo un'estenuante stagione grazie al confronto tecnico-sportivo tra Ferrari e Ford, il campionato di Formula Uno sembra ormai destinato ad avviarsi verso la fine in una desolante monotonia. La colpa, o meglio il merito, spetta naturalmente al binomio Clark-Lotus, vero protagonista di tutti i Gran Premi di quest'anno, salvo quella di Monaco da cui rimase escluso per la trasferta all'indiana.

Clark, sul bolide preparato da Colin Chapman, ha vinto in Sudafrica, nel Belgio, in Francia e pochi giorni fa anche in Inghilterra, sul circuito di Silverstone. Tutti successi conquistati in modo chiaro, secondo uno stile e una condotta di gara estremamente simili, in testa subito, o quasi, al via, giro per giro, aumento del vantaggio (la fine del secondo passaggio sul G. P. di Francia, lo scorso aprile, aveva già un

bravo Stewart) e consolidamento della terza piazza, appuntamento agli avversari a corsa ormai insuperabile. Con tutte le riserve che i paragoni inducono, il paragoni indurrebbe a pensare, un solo pilota nell'ultimo decennio sembra in grado di reggere il confronto con Clark: Manuel Panglo. E, tra i tanti, un solo altro — una caratteristica comune: la strabiliante costanza nelle vittorie.

Il calendario proporzionato per domenica prossima il Gran Premio d'Olanda, sesta prova del campionato, offre ai rivali dello scatenato scozzese l'ultima chance. Ma Graham Hill, John Surtees, la giovane rivelazione dell'anno Jackie Stewart, Jack Brabham, Dan Gurney e Lorenzo Bandini non rinunceranno una volta tanto all'impresa. Clark avrà praticamente il diavolo in tasca.

I due della Brm, Hill e Stewart, insieme a Surtees con la Ferrari e a Gurney con la Brabham, appaiono sulla carta i più temibili avversari: su un piano teorico.

Non molto meglio sta Graham Hill, che deve addirittura soffrire di un «compleanno» Clark. La sua Brm dovrebbe essere meglio dotata della Lotus, ma in corsa Hill perde più di un secondo al giro, mentre in prova la differenza era stata dell'ordine di uno-due decimi. A Silverstone, dopo il rallentamento di Clark nel finale per il cattivo funzionamento dell'iniezione, ha accelerato incredibilmente, battendo ripetutamente il record del giro. Hill «pallone» a quanto pare il confronto diretto, ruota a ruota, con il pilota della Lotus.

Per Graham Hill, Surtees e compagni domenica ci sarà poco da stare allegri. Jim Clark o la sua Lotus riempiranno a Zandvoort il capitolo dei primati: sulla distanza di 3.072,58 alla media di 107,74 Km. orari, nel giro di 17'28", media 200,4 Km. orari (102,85), entrambi i limiti sono stati stabiliti nell'edizione dello scorso anno. La scossa si era imposta anche nel 1963, mentre nel 1962 la vittoria era andata a Hill. Il tracciato della gara è lungo 4.193 metri: si snoda ai bordi dell'Atlantico fra due asse spesse scosce, con un fastidioso varco laterale che porta la sabbia sulla pista e presenta tutta una serie di ampie curve e controcurve in continuo allungarsi. La distanza prevista è di 100 giri, pari a 419.300 metri: poco più di due ore di gara.

Il, comunque, non si accoraggiano e continuano a migliorare la messa a punto della loro macchina con una ammirabile tenacia.

Chi pare piuttosto scoraggiato è invece Surtees. Per il pilota inglese questa stagione è venuta dopo il magnifico successo dell'anno scorso, è cominciata subito male. A Montecarlo, su un tracciato a lui poco gradito, la prima guida della Ferrari ha subito una modesta resistenza all'impeto di Clark, a Francoforte, su un tracciato di mezzo la sfortuna, ma a Silverstone sulla 13 cilindri ha nuovamente offerto una prova epica. In ultimo, poi, la nota polemica con la Casa di Maranello non ha certo contribuito a rassicurare il corridore. Surtees è quarto nella graduatoria del campionato con 17 punti, separato di ben 13 da Clark, tranquillamente sistemato a quota 30. Una polemica precaria, ormai irrimediabile, a meno di un exploit eccezionale.

Non molto meglio sta Graham Hill, che deve addirittura soffrire di un «compleanno» Clark. La sua Brm dovrebbe essere meglio dotata della Lotus, ma in corsa Hill perde più di un secondo al giro, mentre in prova la differenza era stata dell'ordine di uno-due decimi. A Silverstone, dopo il rallentamento di Clark nel finale per il cattivo funzionamento dell'iniezione, ha accelerato incredibilmente, battendo ripetutamente il record del giro. Hill «pallone» a quanto pare il confronto diretto, ruota a ruota, con il pilota della Lotus.

Per Graham Hill, Surtees e compagni domenica ci sarà poco da stare allegri. Jim Clark o la sua Lotus riempiranno a Zandvoort il capitolo dei primati: sulla distanza di 3.072,58 alla media di 107,74 Km. orari, nel giro di 17'28", media 200,4 Km. orari (102,85), entrambi i limiti sono stati stabiliti nell'edizione dello scorso anno. La scossa si era imposta anche nel 1963, mentre nel 1962 la vittoria era andata a Hill. Il tracciato della gara è lungo 4.193 metri: si snoda ai bordi dell'Atlantico fra due asse spesse scosce, con un fastidioso varco laterale che porta la sabbia sulla pista e presenta tutta una serie di ampie curve e controcurve in continuo allungarsi. La distanza prevista è di 100 giri, pari a 419.300 metri: poco più di due ore di gara.

## il salotto dell'AUTO

di Ferruccio Bernabè

## Queste le novità Usa del '66



L'industria automobilistica americana, com'è noto, vuole cambiare i modelli in produzione quasi ogni anno. Ma è un rinnovo richiesto dallo stesso mercato statunitense,

da una clientela che non trova nulla di ridice se ogni dodici mesi si viene a trovare con una vettura ormai «vecchia» e quindi sostituita. In media, l'automobilista ameri-

cano cambia la macchina ogni due anni, e questo significa per le fabbriche poter contare annualmente su almeno sette-otto milioni di vetture nuove facilmente col-

locabili nel mercato interno. Un'altra caratteristica commerciale degli Stati Uniti è che le novità automobilistiche vengono presentate non all'inizio dell'anno, ma con qualche mese di anticipo, generalmente in coincidenza con i grandi saloni europei d'autunno. Non stupisce, quindi, che già qualche mese prima si diffondano indiscrezioni e notizie sui nuovi modelli in preparazione. Per esempio, già adesso si conoscono a grandi linee quali saranno le principali innovazioni per il 1966.

La parola d'ordine dell'industria automobilistica americana per i modelli dell'anno prossimo è dunque «più». Aumenteranno infatti le potenze dei motori, le dimensioni generali, il confort e il numero degli equipaggiamenti «optional», cioè forniti a richiesta, con supplemento di prezzo. L'aspetto delle vetture non si discosterà troppo da quello attuale, in quanto la General Motors, la Ford, la Chrysler e l'Amer-

ican Motors, dopo aver operato l'anno scorso un'importante sforzo per rinnovare completamente la produzione, hanno ora deciso di dedicarsi soltanto a ritoccare e perfezionare i tipi attuali.

Reco, in breve, tendenze e innovazioni per i modelli Usa '66. Carrozzeria: continueranno a prevalere i tipi a quattro porte, via il cosiddetto «two-door», e via il «hardtop», questi due tipi saranno ancora più larghi degli attuali. Diminuiranno gli ornamenti e le cromature esterne.

Motori: il classico «V» rimarrà predominante. Sulla Lincoln Continental verrà montato un motore da 725 cmc e sulla Pontiac Tempest un nuovo sei cilindri con albero di distribuzione in testa. Le potenze si aggireranno — anche per le «mini-compact» — sui 100 cavalli.

Trasmissione: la Oldsmobile, seconda negli Usa dopo la famosa Ford del 1963, produrrà una vettura a trazione anteriore, la «Coronado». Questa macchina costituirà, in effetti, l'unica vera novità statunitense per il prossimo anno. La «Tornado» sarà una berlina a due porte a cinque posti.

Sicurezza: dopo i recenti sberleffi di una commissione di studio del governo, le cinture entreranno a far parte dell'equipaggiamento standard delle auto Usa. Verranno applicati ai posti anteriori e posteriori, Front e Side di serie sulle Lincoln, Thunderbird, Corvair e American Motors «Mustang», a richiesta su molti altri modelli. Per tutti, saranno super-indotti con pulsanti incorporati e non più sgonfiabili.

Una regola inglese TRE BICCHIERI AL MASSIMO In conseguenza della campagna promossa dal governo inglese a proposito dei pericoli derivanti dalla guida dell'auto poco moderata, è stata condotta dal Road Research Laboratory un'indagine pilota su un gruppo di conducenti che si sono spontaneamente sottoposti all'esame del respiro dopo aver inghiottito birra o liquori.

I campioni del respiro furono prelevati mediante sacchetti di plastica ed esaminati in un secondo tempo con uno speciale analizzatore. Tale apparecchio determina la quantità di alcool contenuto nel respiro e fornisce inoltre il tasso alcolico del sangue.

Dopo aver esaminato i risultati dell'inchiesta, la Società Reale per la prevenzione degli incidenti, la una nota di commento, raccomandava che nessuno prima di porsi alla guida di un veicolo trascorra la regola delle tre bevute.

Definitiva la fusione tra Citroën e Panhard

L'Assemblea generale straordinaria della Citroën ha definitivamente confermato la fusione della Panhard con la Citroën. Di conseguenza il capitale della società amministrata André Citroën aumenta a 302.400.000 F.

Confermato anche le disposizioni legali, l'assemblea era stata dapprima approvata il 23 aprile 1965 con un'assemblea straordinaria della Panhard e l'11 maggio 1965 con un'assemblea straordinaria della Citroën.

La fusione è il risultato logico di un'evoluzione che ha avuto inizio in aprile 1965 dopo un periodo di consultazione avvenuta fra le due Case.

La Citroën ha l'intenzione di continuare a produrre delle Panhard 24 CE e 24 BT.

## Tecnica aeronautica per autocarri



E' attualmente in collaudo, sui terreni di prova della General Motors, questo inusuale trattore per semirimorchi costruito dalla Chevrolet. Battezzato a Turbodiesel III, il veicolo è azionato da una turbina a gas (di cui si scorge frontalmente la due grasse arie); la cabina di guida, a doppio comando, è completamente insonorizzata e a tenuta stagna con impianto di aria condizionata; i proiettori sono retrattili nei vani laterali. Nella realizzazione del veicolo, i progettisti hanno fatto largo ricorso alla tecnica aeronautica (Tel. a «Stampa Sera»)

## mercato del veicolo d'occasione

**FILIALE DI TORINO**  
Corso Bramante 15  
tel. 592446/592525

**FILIALE DI NOVARA**  
Viale Giulio Cesare 207  
tel. 22731

**fiat**

**l'acquisto sicuro che fa risparmiare**

**vetture di occasione anche con speciale garanzia ai prezzi più convenienti**

**si guarda, si esamina, si prova in un ampio assortimento di modelli e marche**

**si è facilitati nei pagamenti con rateazioni e basse quote contanti**

**mostre sempre aperte**

## All'Aero Club Torino è nato il primo «autogiro» italiano

Lo hanno realizzato alcuni appassionati con mezzi quasi di fortuna - Che cos'è la tecnica dell'«ata rotante»

L'idea di costruire un autogiro nacque tre anni fa, durante una nebbiosa giornata d'autunno che impedì la normale attività di volo, ai soci dell'Aero Club di Torino. Fu così che un gruppo di piloti, guidati dal capo istruttore Ferruccio Vignoli, decise di realizzare il costruttore dell'autogiro che appartiene alla famiglia degli elicotteri, e di costruire sedici aerei in un'aula torinese dell'«ata rotante».

Per costruire l'autogiro venne scelto il progetto della casa americana Bensen e si passò subito alla sua realizzazione pratica iniziando il lavoro su di un piccolo hangar in un angolo dell'hangar. Nacque così il modello dell'autogiro, secondo le linee del progetto originale, ed ebbe inizio la prima prova di volo tentata. Successivamente venne applicato un motore McCulloch da 75 cavalli ed è cominciata tutta una serie di elaborazioni.

Questo compito venne assunto — tiene a sottolineare il comandante Vignoli — con l'assistenza del capitano Torino (decaduto in un incidente aereo), studente del Politecnico di Torino, i soci Corino, Biondi, Caracciolo, Valerio, Vercelli e Ping. Piazze sono quelli che contribuiscono maggiormente alla realizzazione dell'autogiro, modificando ed elaborando disegni di particolari. La pala del rotore venne costruita dal Po-

litaino, mentre fu più volte modificata l'assetto del motore.

Occorre premettere che l'autogiro non funziona come un elicottero, cioè in posizione della pala centrale per l'ele-

vazione non è azionato dal motore. L'autogiro dispone di un motore, situato in posizione longitudinale, munito di un'elica che imprime al veicolo la spinta di traslazione, spinta che a sua volta

consente l'autorotazione del rotore, il quale, a circa 200 giri al minuto, consente l'elazione. L'elica azionata a discendenza avviene in seguito alle unive inclinazioni che la pala centrale può assumere, mentre lo spostamento direzionale avviene per mezzo del timone di direzione come sui comuni aeroplani.

L'autogiro realizzato dai soci dell'Aero Club di Torino costa circa 700 mila lire. Ma per ora si tratta di un modello sperimentale che dovrà essere omologato dal Pubblico Reparto Aeronautico. Abbiamo analizzato da una delle prove (che i tecnici chiamano «voli d'ufficio») durante la quale il velivolo, pilotato da Vignoli, ha compiuto alcuni passaggi alla velocità di circa 50 Km. orari ad una quota di 50 metri.

Abbiamo costruito questo apparecchio — ci ha detto l'istruttore Vignoli — per passatempo, e siamo quindi ancora nella fase sperimentale poiché lavoriamo quando i nostri impegni se lo permettono. Abbiamo saputo diarci cosa da fare, come, per esempio, realizzare l'avvicinamento del rotore con un sistema di trasmissione da collegare al motore a mezzo di un cavo flessibile, oppure sfruttare la turbolenza provocata dall'elica anteriore del motore.



Il primo «autogiro» italiano realizzato a Torino

AUTORIZZATI DALLE FABBRICHE FORNITRICI E' CONCESSA PROROGA AI  
**GRANDI MAGAZZINI A. GEMELLI**

Via Cavour 155 angolo via Montebello (Molo Antonelliana) - Tel. 82.501 - 877.032

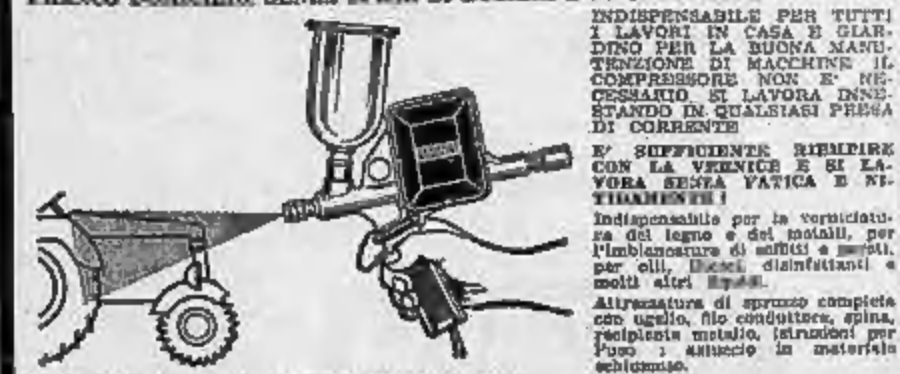
DELL'OFFERTA SPECIALE IN OCCASIONE DELLA  
**FIERA STRAORDINARIA**

DAL 1° AL 20 LUGLIO

FRIGORIFERI	TELEVISORI	LAVATRICI
Litri 130 L. 37.000	MIGLIORI MARCHE	SUPERAUTOMATICHE
Litri 160 L. 45.000	MOD. 1965-1966	KG. 5
Litri 180 L. 48.500	23 pollici	da L. 65.000
Litri 200 L. 52.500	da L. 82.000	in su
3 ANNI GARANZIA	3 ANNI ASSISTENZA GRATUITA	26 MESI DI GARANZIA

**SPEDIZIONI IN TUTTA ITALIA**

Direttamente dal fabbricante: **Pistola a spruzzo elettrica "Assistent" per sole 11.900 lire**  
OFFERTA SPECIALE PER L'IMPORTAZIONE IN ITALIA  
FRANCO DOMICILIO, SENZA SPESE DI DOGANA E DI SPEDIZIONE



Consegna in circa 20 giorni, in caso di pronto ordine. Pagherete soltanto 11.900 lire contro-rassegna senza ulteriori spese di dogana e di spedizione. (Il prezzo di una pistola similissima è di 15.000 lire). Specificare il vostro indirizzo. I costi di garanzia (Ordinazione possibilmente in caratteri stampati).

**PAUL KRAMPEN & CO., UTENSILI E MACCHINE**  
10000 LEICHTEN - FORST 200 - GERMANIA OCCIDENTALE

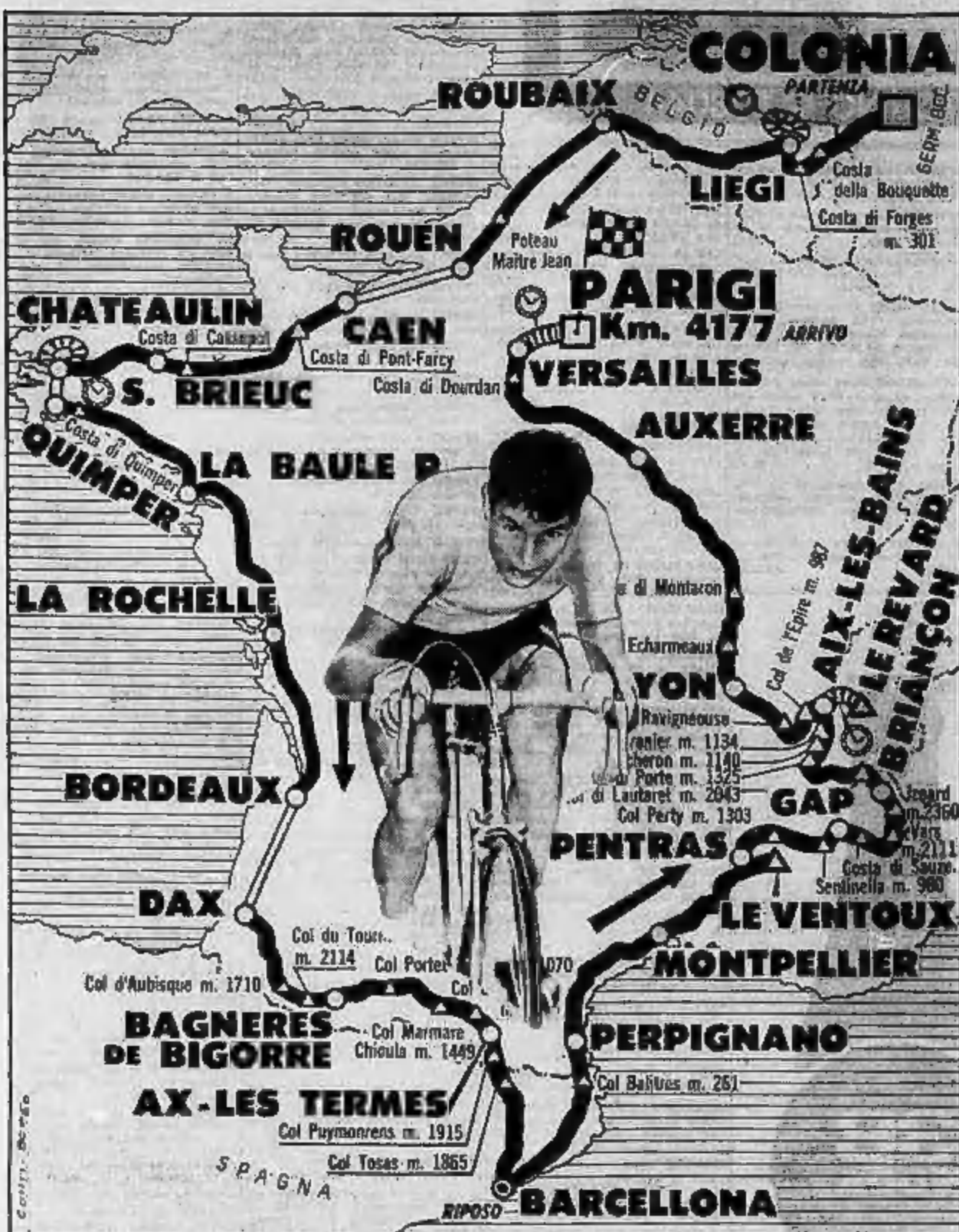
SPORT

Rifacciamo a ritroso il cammino del Tour de France

# Il diario "giallo," di Gimondi

Ogni giorno una pagina in un mese di felicità

## "Tutto cominciò a Rouen,"



**E' COMINCIATA PER GIMONDI.** Pambianco, e per gli altri protagonisti del Tour, la serie di riunioni che li porterà per giorni e giorni da un velodromo all'altro, da una città all'altra, in Francia, ma in Belgio, sarà la prima esibizione, ad Evreux, stasera a Bruxelles, domani in Bretagna, domenica di nuovo a Parigi alla «Cité», la vecchia pista di Vincennes. Ancora spostamenti, ogni sera un albergo nuovo, ma la tensione nervosa non è meno quella del Tour. Il primo giorno di relativa tranquillità ha permesso a Gimondi di rivedere con calma la sua casa, e ne è uscito in di più, come se il corridore ogni sera avesse scritto le sue impressioni su un quaderno, ogni giorno una pagina. Un gioco, ed il beniamino di lui, ha partecipato con la gioia di chi ripercorre pian piano le tappe di un mese di felicità.

**COLONIA.** — «Quella sera mi sentivo piuttosto giù di morale. Ero venuto al Tour di malavoglia, se mi avessero detto di tornare a casa, avrei abbracciato Pazzi. Mi faceva soltanto piacere poter stare con Adorni. Il Giro d'Italia ci aveva affascinati entrambi».

**LIEGI.** — «Vittorio era caduto, la cronometro a squadre non mi aveva convinto molto. L'ultima sera era certo tale da incoraggiare un assordante come me».

**ROUBAIX.** — «Di colpo, mi era tornato l'entusiasmo. Al mattino Adorni mi aveva detto di tenere gli occhi aperti, di entrare in qualche fuga. E la fuga decisa l'avevo iniziata io, non mi importava che Van De Kerkhof si fosse fatto tirare per il belletto in volata. Ero ormai entrato nel ritmo della corsa, questo era molto importante».

**ROUEN.** — «Tutto è cominciato quel pomeriggio, quando mi videro arrivare in leggera salita, ho infilato in volata il gruppetto di testa. Avevo vinto tappa e maglia gialla, mi sembrava troppo, soprattutto mi pareva troppo facile. La sera, prima di addormentarsi, Adorni mi consigliò di provare ancora a scattare, che l'altro controllovo lui ed io avrei potuto approfittarne».

**SAINT-BRIEUC.** — «Ricordo soprattutto gli applausi del pubblico».

ora, il mio primo giorno in maglia gialla. Non passavo certo il giorno, ma mi sono, era di tenerla sino al Pirelli, poi passarla a Vittorio».

**CHATEAULIN.** — «Al mattino nella frazione in linea, ho cominciato a dare ragione a chi sosteneva che il Tour è un'illusione. Scattavano come furie, lo volevo difendere il primo posto ma non si poteva spremere troppo la squadra, si era appena all'inizio. Al pomeriggio, a cronometro, mi sentivo benedetto. Finì secondo, a 7' da Poulidor, malgrado Pazzi sosteneva e con ragione che avevo commesso degli errori nel modo di usare il cambio sul saliscendi del percorso».

**LA ROCHELLE.** — «Cominciavo a diventare duro, c'era quel Wolf-chi che non stava fermo un attimo. Tutti dicevano che andava bene così, che il tedesco era un compagno di squadra ma nessuno pensava di Poulidor. Ma, pensavo, ma intanto ci sta tirando il collo».

**BORDEAUX.** — «Una giornata abbastanza calma, avevo tentato un allungo nel finale per la classifica della maglia verde. Si cominciava a pensare alla salita del giorno dopo».

**Un brutto momento**  
**BAGNERES-DE-BIGORRE.** — Il momento più brutto del Tour, senza dubbio. Al mattino Adorni si era svegliato con mal di ventre, durante il trasferimento in treno stava male. Non volevano che lui si alzasse né accendessero, a Pambianco andava dal dottor Dumas fingendo di non sentirsi bene, poi dava la pariglia a Vittorio. Dopo la partenza molti hanno capito che avevano in difficoltà, ed hanno dato battaglia. Ad un certo punto Pazzi mi ha mandato avanti, sull'Aubisque aspettavo che Adorni

rientrasse, e lui si era già ritirato. Eravamo rimasti io e Pazzi a condurre a Pambianco che ha girato che Poulidor era in difficoltà. Siamo scattati io e Motta, ma subito in discesa ho sorpreso Poulidor, non ha superato ed ho dovuto inseguirlo, quando l'ho raggiunto si è mosso a ruota e non ha tirato un metro. Se non tucavo, gli avrei messo forse due minuti. Avevo ripreso lo stesso la maglia gialla ma nel momento mi dispiaceva solo l'abbandono di Adorni, non pensavo ad altro».

**AX-LES-THERMES.** — «Ancora salita, una pedalata, quindi una tappa abbastanza calma. Al mattino nel salire al Villorio era commosso. Ricordo che mi ha detto che poteva farcela a tenere la maglia gialla sino a Parigi. Gli ho risposto che non scherzasse, che ormai il Tour era di Poulidor».

**BARCELONA.** — «Due giorni di riposo, poi il caldo, specie quello di riposo, dal letto, in albergo, pareva di soffocare. Andare nel letto con aria condizionata voleva dire prendersi un malanno. Avevo voluto correre tutte le tappe che mancavano una di seguito all'altra tanto per dormire, ma sapete come sarebbe andata».

**PERPIGNANO.** — «Molti scatti, ed un tremendo mal di stomaco, dopo una frattura a pochi chilometri dal Villorio».

**SAINT-BRIEUC.** — «Pensavo soprattutto al Villorio, la montagna del giorno dopo. E' la tappa in cui mi sono sentito il più a disagio. Durante il viaggio mi pareva un buon arioso».

**LE VENTOUX.** — «Una notte che vorrei rifare anche domani, per dimostrare che Poulidor mi ha staccato di 128' soprattutto perché all'inizio mi ero esaurito a scattare dietro Motta e Jimenez. Ero furibondo, perché avevo sbagliato. Adesso penso che quella notte mi sia servita in qualche modo, ho imparato che il mio fisico reagisce agli improvvisi cambi di marcia. E' un motore potente ma regolare».

**GAP.** — «Attentivo l'attacco di Pazzi, ma lui era sempre dietro. Continuavano a dirmi che non stava bene, però mi sembravano consigli troppo interessati».

**BRIANCON.** — «Ho applicato la lezione del Ventoux. Sul Vars

mi sono lasciato staccare, ma sull'Alpe d'Huez non ho ceduto di un metro. In cima mentre avevo allungato per affrontare la discesa da me a scattare ancora, ed è salita la catena. Sulla salita finale Poulidor non ha resistito ad un nuovo scatto. Alla sera mi ha telefonato Adorni, per dirmi che era più che certo della mia vittoria».

**AIX-LES-BAINS.** — «Jimenez solo, noi dietro a passo abbastanza tranquillo».

**Vittorio aveva ragione**

**MONT REVARD.** — «Ora posso dirlo, dopo la cronometro in salita ho pensato che Vittorio aveva forse ragione, ed alla sera lui mi ha di nuovo telefonato per confermarmi. Avevo vinto malgrado mi fosse saltata la corona del dirotto, il rapporto più adatto trovato più adatto nella prova del mattino. Gli applausi della folla mi avevano commosso».

**LIONE - AUXERRE - VERSAILLES.** — «Tre giornate quasi uguali, ormai mi sentivo bene di salute, allungavo senza fatica quando qualcuno cercava di fuggire. Forse ho esagerato qualche volta, ma non volevo fare il supereroe. Soltanto che ormai vedevo il traguardo vicino, mi prendeva l'ansia di arrivare a Parigi, a dire. Cominciavo ad essere un po' nervoso, qualcuno mi ha detto che diventavo cattivo».

**PARIGI.** — «Dopo dieci chilometri, quando mi hanno avvertito che ero già in vantaggio su Poulidor, finalmente ho avuto la sicurezza di vincere. Il Tour non mi era mai scappato di mano, ero certo che la maglia gialla l'avrei conservata io stesso. Quando sono entrato al Parco dei Principi, credevo di scendere dalla collina, quando ho visto Poulidor che ormai vedevo il traguardo vicino, mi prendeva l'ansia di arrivare a Parigi, a dire. Cominciavo ad essere un po' nervoso, qualcuno mi ha detto che diventavo cattivo».

**Bruno Perucca**  
Evreux, luglio.

Non s'è ancora spenta l'eco del grande trionfo dell'italiano

## Che cosa ne pensano i tecnici d'oltr'Alpe

## E' cominciata ad Evreux la tournée da 50 milioni

Grande entusiasmo hanno dimostrato tutti i tecnici parigini sulla vittoria ottenuta da Gimondi nel Giro di Francia. Uno dei quotidiani organizzatori della corsa, l'Equipe, ha intitolato a piena prima pagina «Gimondi, splendido, contro Poulidor: una vittoria per Anquetil nel 1965». Il sommario dice: «Al momento del suo rendimento, la Maglia gialla ha preso un minuto e otto secondi (e 20 secondi di sbaglio) al suo rivale francese in 37 km e 800 metri a cronometro, confermando l'assoluta superiorità».

Severino l'Equipe, sempre in prima pagina, ha il commento di Poulidor che dichiara: «Non ho nessun rimpianto, Gimondi è davvero un grandissimo campione». Tutto il giornale è un tono per il giovane funzionario italiano al quale viene nominato anche Motta: i due, in un titolo della terza pagina, vengono infatti definiti «i personaggi della rinascita italiana». L'intervista con la Maglia gialla viene così presentata: «Gimondi: la sua vita è un racconto di fatto perché ero partito come riserva». Sempre sul primo quotidiano si può leggere una eloquente dichiarazione di Anquetil, una affermazione: «Gimondi è stato senza dubbio il migliore».

Titoli che dimostrano un uguale entusiasmo si ritrovano in tutta la stampa parigina. Paris Jour, ad esempio, ha in prima pagina, a caratteri cubitali, due righe di titoli che suonano: «Paradisiaco questo Gimondi». Anche l'altro giornale organizzatore, Le Parisien Libéré, manifesta uguale ammirazione. Il titolo di prima pagina dice: «Vittoria assoluta di Gimondi». E prosegue: «Una folla enorme vibrante di entusiasmo ha tributato da Versailles al Parco dei Principi un trionfo al giovane campione italiano».

Le Parisien Libéré nella prima interna su una dichiarazione di Poulidor: «Io

non sono assolutamente sicuro che lo stesso Anquetil avrebbe battuto Gimondi tra Versailles e Parigi». Lo stesso argomento della recente rivalità tra Gimondi ed Anquetil viene ripreso anche da l'Aurore, che pubblica in discreta evidenza un'intervista rilasciata da Poulidor ad un cronista. In questa intervista, il grande sconfitto del Tour ripete lo stesso concetto, ammesso

l'ipotesi che anche Jacques Anquetil sarebbe stato sconfitto dal giovane campione italiano.

L'Aurore intitola il suo commento generale in questa maniera: «Felice Gimondi, il più giovane vincitore del dopoguerra, al posto sulla stessa linea di Anquetil e di Coppi che, una prima di lui, erano riusciti a trionfare al loro debutto nel Tour».

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La sera stessa del trionfo parigino, Gimondi ha sottoscritto il contratto con Dousset: la tournée è cominciata subito, sia che si vada a Evreux, a proseguire con il seguente calendario:

Luglio - 15: Bruxelles; 17: Bains Bretagne; 18: Parigi (Vincennes); 19: Chateaulin; 20: Reims; 21: Limoges; 22: La Roche-sur-Yon; 23: Cherbourg; 24: Caen; 25: Paimpol; 26: Brest; 27: Garsiech; 28: Le Blanc;

Agosto - 1: Chateaulin; 2: Chateaulin; 3: Uster; 4: Villers; 5: Chateaulin; 6: Villers; 7: Mouton; 8: Villers; 9: Chateaulin; 10: Villers; 11: Chateaulin; 12: Villers; 13: Chateaulin; 14: Villers; 15: Chateaulin; 16: Villers; 17: Chateaulin; 18: Villers; 19: Chateaulin; 20: Villers; 21: Chateaulin; 22: Villers; 23: Chateaulin; 24: Villers; 25: Chateaulin; 26: Villers; 27: Chateaulin; 28: Villers; 29: Chateaulin; 30: Villers; 31: Chateaulin.

Ad una dozzina di queste manifestazioni prenderà parte anche Adorni. Gli altri italiani, quelli del mondo di Motta e di Ziani, hanno ottenuto qualche contratto ma sono proprio i due capitani ad avere una serie di impegni di poca importanza a quella del vincitore del Tour. I maggiori protagonisti del Tour e il vincitore del Giro rimarranno così lontani dall'Italia per un mese ancora e saranno nuovamente di scena soltanto nella «Tre Valli Varesine».

**I genitori di Gimondi raggiungono Felice**  
Bergera, venerdì sera.

Angela Salvi, la postula di Sordani, mamma di Felice Gimondi, è tornata ieri mattina al lavoro dal suo periodo di vacanza. La donna, che ha appena ricevuto per distribuire la posta della giornata, più che per i suoi doveri di madre, ha un altro motivo per essere in città: la sua figlia, che ha appena vinto il Tour, è in città per un mese ancora e saranno nuovamente di scena soltanto nella «Tre Valli Varesine».

**L'ombra della paura**  
Una libertà, vigilata, quella di Felice, che starà già sognando il momento in cui potrà fare davvero ciò che vuole, senza che qualcuno lo chiami, lo prenda per un braccio, gli richiami qualcosa, lo spinga, lo maltratti affettuosamente. E l'altro giorno, al Parco dei Principi, per la prima volta abbiamo visto un'ombra di paura negli occhi del coraggioso vincitore del Tour. Il terrore che non gli aveva lasciato la salita del Ventoux. Ha provocato un ragazzo italiano, un ragazzo bruno di mezzogiorno che gli aveva afferrato le mani e lo tirava verso

la Francia oggi a domani.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.



Una cena al «Moulin Rouge», il meno «vivace» dei mille locali notturni parigini, ha concluso la prima giornata di Felice Gimondi vincitore del Tour. Il proprietario del locale, figlio di italiani, ha dovuto lottare a lungo prima di convincere la Maglia gialla ad accettare

la rete di protezione, dove altre decine di braccia erano pronte a toccarlo, ad afferrarlo.

Felice si è guardato attorno, non aveva paura, ma i folgori laceravano l'italiano bruno, e non cedeva. Pambianco dell'entusiasmo sfrenato del connazionale avrebbe certo trovato degli acquedotti. Ed i gregari non erano più pronti ad aiutarlo, giuravano sul prato del Parco dei Principi con l'aria beata di chi è finalmente in vacanza. Pambianco era appoggiato ad una transenna e ripeteva: «Ma guarda la che cosa, ma chi l'avrebbe mai detto di vedere il Felice a Parigi in maglia gialla...». E Mottazucchi stava raccontando l'ultima favola, del suo «Tour» con il volto scuro di chi dice la verità: «Nella tappa da Auxerre a Versailles mi sentivo un leone, avevo nelle gambe una forza incredibile. Pensavo che ad un certo punto mi è passata vicino una macchina rossa. E Van Leroy che attaccava, mi pensavo, e gli sono saltato alla ruota. Cinquecento metri di volata, poi ho abbassato la testa. Bene, poi non ci credevo, ma era la vittoria, cosa del direttore di corsa».

**Un rottame grigio-argento**  
Intanto Gimondi era riuscito a avvicinarsi. Pambianco portava quasi di peso accanto alla macchina di lusso, una Mercedes, parte del suo bottino del «Tour». Tutti gli chiedevano cosa ne avrebbe fatto, e lui tranquillizzava: «La tengo, ho sempre avuto la passione delle automobili, più veloci sono meglio». Accanto a lui, in una maglia gialla stuccata e sdrucita, il vecchio Cristoforo scuoteva il capo. Pre l'uomo che nel 1910 ha vinto la Sanremo con un'ora di distacco sul secondo, lo marchiano rivale, un quadruplo di distacco, di molto pericoloso. Forse non ha torto, o su uno dei viali che portano al Parco dei Principi, si può vedere qualcosa che fa meditare: l'auto sportiva di Porfirio Rubirosa è ancora là, un rottame grigio argento sul quale ha perso scioccamente la vita uno degli uomini più ricchi ed invadenti del mondo.

**PARIGI, venerdì sera.**

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.

La vittoria nel 60° Tour de France, fruttata a Felice Gimondi con cifra agghiacciante di cinquecento milioni di lire. Non è, intendiamoci, che gli organizzatori della grande buccia» mettano questa somma a disposizione del primo in classifica, ma chi si frega della maglia gialla al Parco dei Principi ha poi favorevole notorietà sotto forma di una lunga tournée. Il «manager» parigino Daniel Dousset organizza per lui e per gli atleti più in vista.





Questa non è una comune caramella  
perchè tutta naturale!



**naturella**

la caramella tutta naturale  
senza coloranti - senza aromi artificiali